LÚPIN HISTORIETAS & HOBBIES

N°442 * $ 2,50.- año XXXVII

ISSN 0329-367X

AVION CORREO 1931
MOTOR A GOMA

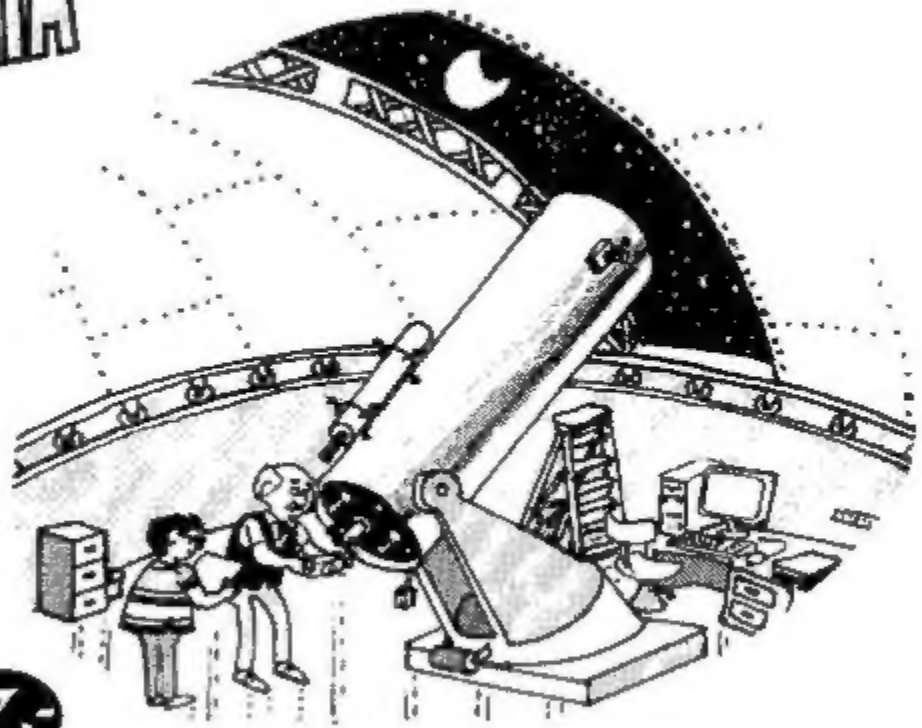
COMANDO DIGITAL

PRACTICA COMPUTACIÓN

HELICÓPTERO

iniciate en ASTRONOMIA

¿CUANTAS VECES PENSASTE EN ARMARTE UN TELESCOPIO Y NO TE ANIMASTE POR FALTA DE CONOCIMIENTOS?...¡AQUÍ TE SOLUCIONAMOS EL PROBLEMA!...



En este suplemento encontrarás aclaradas todas tus dudas, en el se encuentran las explicaciones necesarias para iniciarte en este hobby-ciencia que apasiona a tantos, ya que los enigmas del universo son infinitos y atrapantes de nuestra curiosidad por tratar de decifrarlos... Aquí te adelanto algo de lo mucho que traen sus páginas repletas de dibujos para aclararlo todo...

LOS TELESCOPIOS Y SUS MONTURAS
ARMATE TU CARTA CELESTE
LAS CONSTELACIONES
¿QUE AUMENTO LOGRAREMOS?..
OCULARES Y OBJETIVOS
ARMA TU TELESCOPIO *con dos tipos de oculares para ver objetos celestes y terrestres*
TOMA FOTOS CON EL TELESCOPIO
LOCALIZA LOS PLANETAS
y muchos, muchos temas más tratados de manera sencilla y entendible encontrarás en las 32 páginsas que componen este suple.

$ 7.-

ENVIOS AL INTERIOR solamente por GIRO POSTAL (correo central) a nombre de «REVISTA LUPIN»

También venta de tarde en redacción.

y enviarlo a «REVISTA LUPIN» SARMIENTO 412 2° piso oficina 213 Cap. Fed. (1041)

PURAPINTA

PELIGRO

SUSTO

RESORTE
EL AYUDANTE DEL PROFE

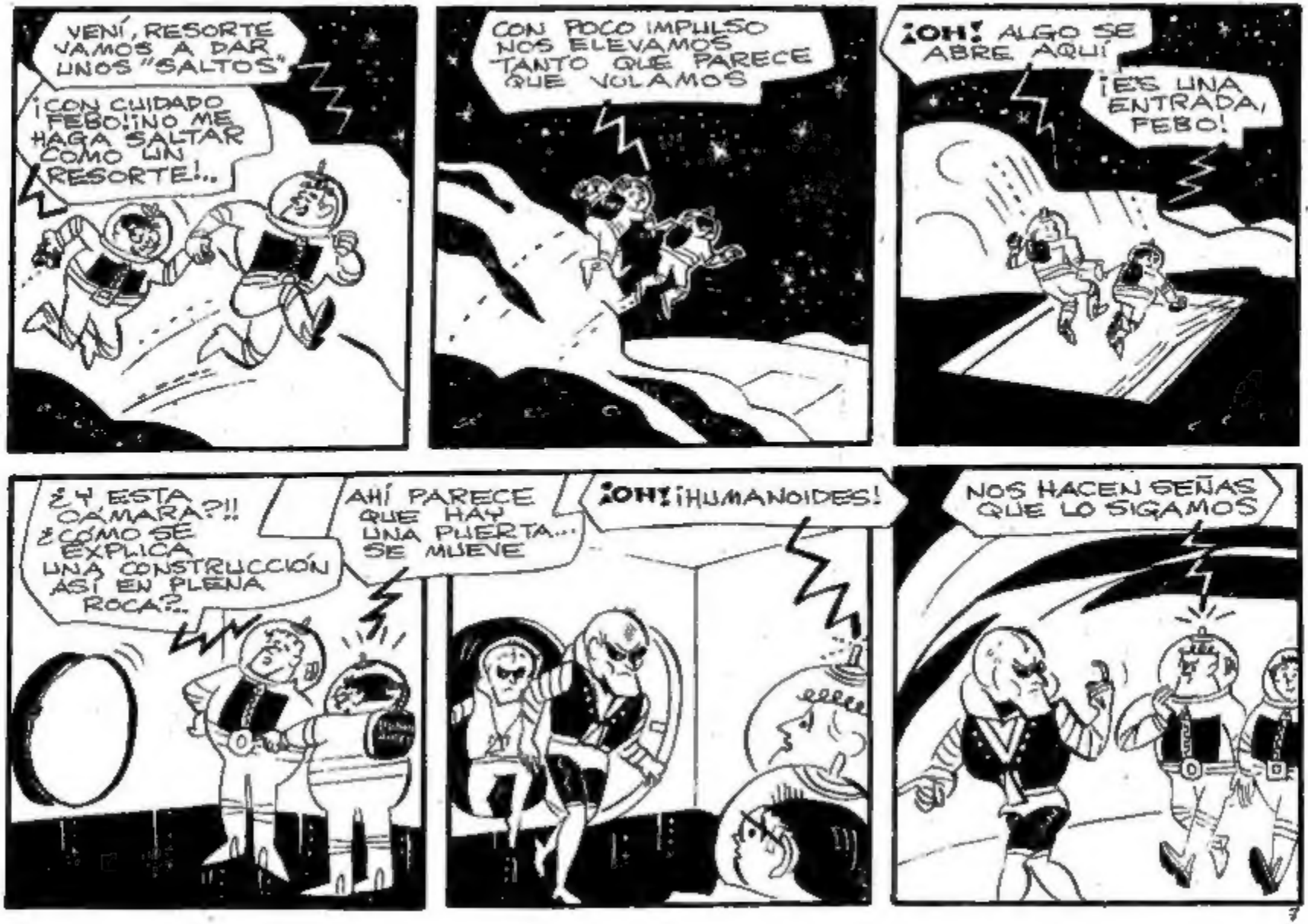
'PLANETOIDE CONTRA LA TIERRA"

AUNQUE ESE PLANETOIDE ESTÁ DESCRIBIENDO UNA ÓRBITA EXTRAÑA NUESTRA COMPUTADORA NOS DARÁ DATOS PRECISOS PARA LLEGAR HASTA EL
G2-
TELEMETRIA
YA ESTÁ LA PROGRAMACIÓN HECHA EN POCOS MINUTOS TENDREMOS LA RESPUESTA
MEMORIA?
WMZ-2
SI NO FUESE POR ESTOS "MONSTRUOS ELECTRÓNICOS" NO PODRÍAMOS HACER TAN RÁPIDO ESOS COMPLICADOS CÁLCULOS
YA ESTÁ EXPELIENDO RESPUESTAS
YIPI! YIPI!
SÍ, PUEDE LLEVAR UNA TRIPULACIÓN DE TRES PERSONAS QUE PODRÁN REGRESAR SIN INCONVENIENTES
PREPÁRESE, PROFESOR, USTED Y SU AYUDANTE COMPONDRÁN LA TRIPULACIÓN
¿Y QUIÉN SERÁ EL OTRO?
AHÍ VIENE, ES UN ASTRONAUTA EXPERTO...
...FEBO, UN VIEJO AMIGO SUYO... ES EL HOMBRE MÁS PREPARADO PARA EL ESPACIO
VAYAN A DESCANSAR, MAÑANA TEMPRANO PARTIRÁN

Y LLEGÓ LA MAÑANA
¡QUÉ ESTRUENDO ENSORDESEDOR, PROFE!
YA PARTIMOS, RESORTE
MUY BUEN DESPEGUE, NO NECESITÉ TODO EL COMBUSTIBLE QUE TENÍA RESERVADO PARA LA PARTIDA
YA NOS SEPARAMOS DE LA PRIMERA ETAPA
ENTRAREMOS EN ÓRBITA Y NOS DIRIGIREMOS HACIA ESE ASTEROIDE
M3
HOLA, COHETE TRES EME, AQUÍ BASE, HEMOS RECIBIDO CON NUESTROS RADIOTELESCOPIOS EXTRAÑAS SEÑALES PROVENIENTES DE ESE ASTEROIDE.
YA ESTAMOS CERCA DE EL...
...PRONTO INTENTAREMOS UN ATERRIZAJE!.. MANTENGANNOS INFORMADOS POR CUALQUIER NOVEDAD, CAMBIO
WHOOF!

MIENTRAS TANTO EN EL PLANETOIDE...
UNA NAVE DE ESE PLANETA SE ACERCA ¿NOS HABRÁN DETECTADO?
¡NO CREO! NO DEBEN SER SERES INTELIGENTES... AL MENOS NO LO PARECEN
¡ATENCIÓN! NADIE DEBE QUEDAR EN LA SUPERFICIE ¡UNA NAVE ESPACIAL SE ACERCA!
TAL VEZ PASEN DE LARGO
¡MMH! RECUERDEN QUE LOS HABITANTES DE ESE PLANETA SON BELICOSOS ¡SIEMPRE SE ESTÁN PELEANDO!
¡CORTEN TODAS LAS TRASMISIONES! NO DEBEMOS SER DESCUBIERTOS POR ESOS TERRÁQUEOS REPUGNANTES
YA ESTAMOS CERCA... ES SÓLO UN GRAN CASCOTE CÓSMICO, PROFESOR
NO SE VE NADA EN SU SUPERFICIE
INTENTARÉ ATERRIZAR, AMÁRRENSE A SUS ASIENTOS
LISTO, FEBO, YA PUEDE EFECTUAR LA MANIOBRA

YA "ASTEROIDIZAMOS", PROFESOR... ESTOY DESEANDO ESTIRAR LAS PIERNAS, YO SOY UN TIPO DINÁMICO NO ME GUSTA ESTAR MUCHO SENTADO
¡TRANQUILO, PEBO!
ME SIENTO COMO UNA PLUMITA... AQUÍ LA GRAVEDAD ES UNAS CENTÉSIMAS DE LA QUE NOS ATRAE EN NUESTRO PLANETA
¡UY! ¡PODEMOS LEVANTAR ROCAS ENORMES!..
MIRÁ, RESORTE, PAREZCO UNA CATAPULTA
KLIT!
¡OH! NO VUELVE ¿POR QUÉ, PROFESOR? ESTE ASTEROIDE NO LA ATRAE
!?
LA FUERZA DE ESCAPE DE ESTE PLANETOIDE ES ÍNFIMA, POR ESO QUE NO TIENE ATMÓSFERA, LO MISMO OCURRE EN LA LUNA LOS GASES HAN ESCAPADO DE SU ATRACCIÓN

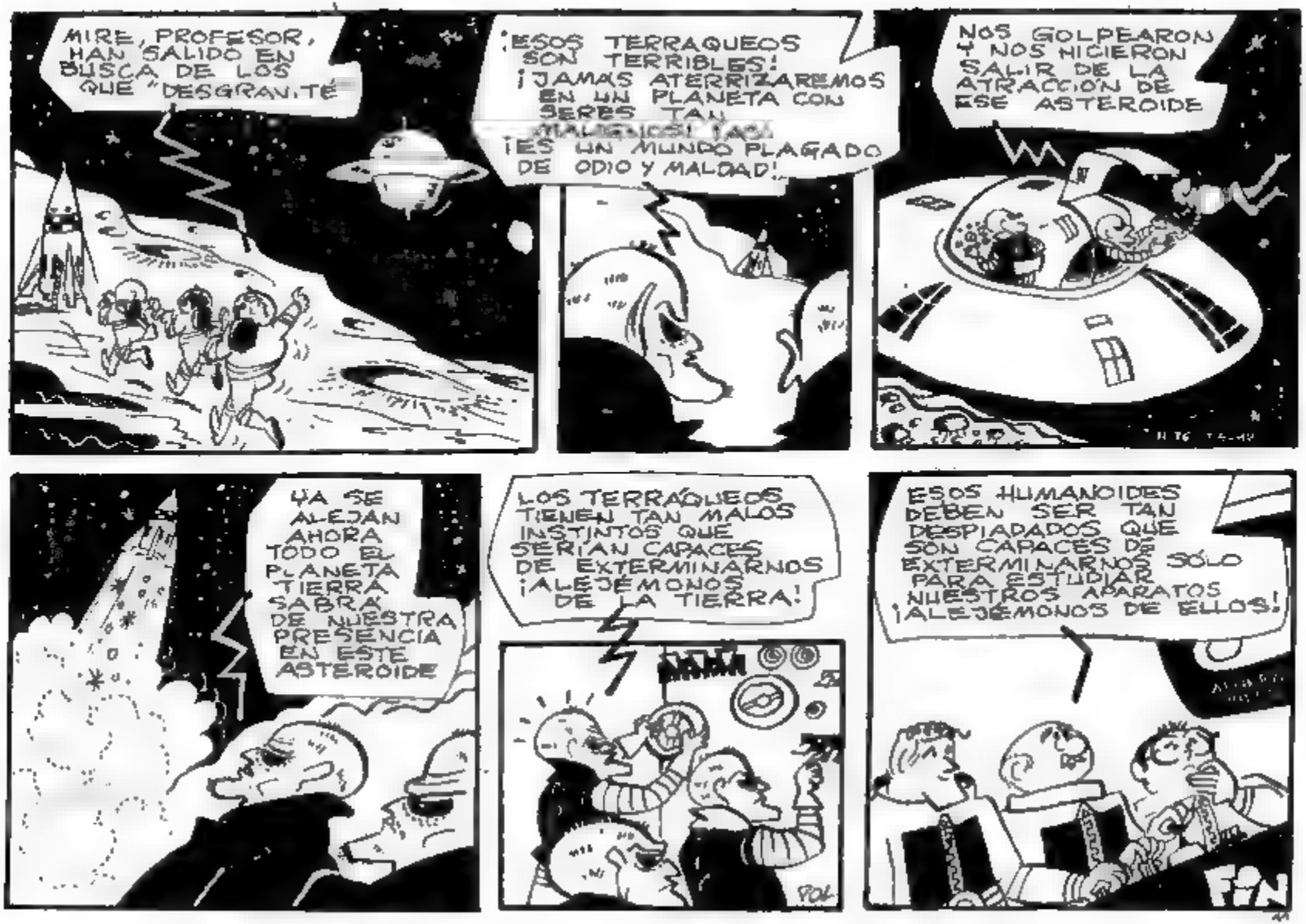

VENÍ, RESORTE VAMOS A DAR UNOS "SALTOS"
¡CON CUIDADO FEBO! ¡NO ME HAGA SALTAR COMO UN RESORTE!..
CON POCO IMPULSO NOS ELEVAMOS TANTO QUE PARECE QUE VOLAMOS
¡OH! ALGO SE ABRE AQUÍ
¡ES UNA ENTRADA, FEBO!
¿Y ESTA CÁMARA?!! ¿CÓMO SE EXPLICA UNA CONSTRUCCIÓN ASÍ EN PLENA ROCA?..
AHÍ PARECE QUE HAY UNA PUERTA... SE MUEVE
¡OH! ¡HUMANOIDES!
NOS HACEN SEÑAS QUE LO SIGAMOS

TERRÁQUEOS, HAN COMETIDO UN GRAVE ERROR AL DESCENDER EN ESTE PLANETOIDE
¡EH!? ¡SIENTO SU MENSAJE DENTRO MIO!..
NOS TRASMITEN SUS PENSAMIENTOS, CONTESTEMOS DE LA MISMA FORMA
¿QUIÉNES SON USTEDES? ¿HABITAN ESTE CASCOTE?
¡NO! SÓLO LO USAMOS DE VEHÍCULO PARA EXPLORAR ESTE SISTEMA SOLAR... CONTROLAMOS SU ÓRBITA Y NOS ACERCAMOS A LOS PLANETAS

POR ESO CONOCEMOS BIEN EL PLANETA TIERRA Y SU HISTORIA... ¡MUNDITO REPLETO DE HABITANTES, CON ARMAS ATÓMICAS, MISERIA E IGNORANCIA! ¡NOS INSPIRAN MUCHA LÁSTIMA!..
SIN EMBARGO NO TODOS SOMOS COMO SUPONEN USTEDES, YO AMO LA PAZ SOBRE TODAS LAS COSAS...
¡PALABRAS! ¡ENCIÉRRENLOS! ¡NO NOS DEJAREMOS ENGAÑAR!
¿QUÉ HAREMOS, FEBO?
COMUNIQUÉMONOS CON EL PROFE... HOLA, PROFESOR, AQUÍ FEBO Y RESORTE UNOS HUMANOIDES DE OTRO MUNDO NOS HAN APRESADO

HOLA, FEBO, VOY PARA ALLÁ, LLEVARÉ EL RADIOGONIOMETRO PORTÁTIL PARA LOCALIZARLO Y UN CORTADOR DE RAYOS LASER
SIGAN TRASMITIENDO ASÍ LOS LOCALIZO, CAMBIO
¡CON CUIDADO, PROFE! PUEDEN APRESARLO A USTED TAMBIÉN
SEGÚN LAS INDICACIONES DEL RADIOGONIOMETRO USTEDES ESTÁN DENTRO DE ESTAS ROCAS TRATARÉ DE HACERLES UNA SALIDA
VA BIEN, PROFE, LAS ROCAS HAN COMENZADO A CALENTARSE AQUÍ ADENTRO
NO SE ACERQUEN NI MIREN EL RAYO LASER
SALGAMOS, RESORTE, PUDO ABRIR UN BUEN BOQUETE
¡APÚRENSE! ALLÁ VIENEN ESOS HUMANOIDES
LOS ATACARÉ CON EL LASER... ESTA LUZ LOS CEGARÁ

¡OH! ¡NO LES HACE NADA! ESOS SERES SON MUY DISTINTOS A NOSOTROS
HABRÁ QUE USAR OTROS MÉTODOS
AQUÍ MIS PUÑOS GOLPEAN CON MÁS FUERZA ¡TOMEN, BICHOS DE OTROS MUNDOS!
¡POW!
MIRE, PROFE, PEBO LES PEGA TAN FUERTE QUE LOS SACA FUERA DEL PLANETOIDE
MIRE, PROFESOR, LOS HAGO ESCAPAR DE LA POCA FUERZA DE ATRACCIÓN DE ESTE PLANETOIDE
APROVECHEMOS PARA HUIR ANTES QUE VENGAN OTROS
PARECEN POMPAS DE JABÓN ¡CÓMO SE ALEJAN!


MIRE, PROFESOR, HAN SALIDO EN BUSCA DE LOS QUE "DESGRAVITÉ
¡ESOS TERRAQUEOS SON TERRIBLES! ¡JAMÁS ATERRIZAREMOS EN UN PLANETA CON SERES TAN MALIGNOS! ¡ES UN MUNDO PLAGADO DE ODIO Y MALDAD!
NOS GOLPEARON Y NOS HICIERON SALIR DE LA ATRACCIÓN DE ESE ASTEROIDE
YA SE ALEJAN AHORA TODO EL PLANETA TIERRA SABRÁ DE NUESTRA PRESENCIA EN ESTE ASTEROIDE
LOS TERRÁQUEOS TIENEN TAN MALOS INSTINTOS QUE SERÍAN CAPACES DE EXTERMINARNOS ¡ALEJÉMONOS DE LA TIERRA!
ESOS HUMANOIDES DEBEN SER TAN DESPIADADOS QUE SON CAPACES DE EXTERMINARNOS SÓLO PARA ESTUDIAR NUESTROS APARATOS ¡ALEJÉMONOS DE ELLOS!
FIN

LUPIN
EL PILOTO
En:
"RAID INVERNAL"
Por Guerrero

¡SE ESTÁ BIEN AQUÍ, ABUELO! EL INVIERNO SE VINO CON TODO, LLUEVE. HACE FRÍO.. ¡COMO PARA SALIR A VOLAR!
¡JÉ! ME HACES RECORDAR UNA LOCURA MÍA ALLÁ POR LOS AÑOS VEINTE ¡JAJA!...

HABÍA COMPRADO UN AVIONCITO Y SE ME OCURRIÓ PROBARLO HACIENDO UN RAID POR EL PAÍS Y DE PASO CONOCER ALGUNOS LUGARES
¿Y EN PLENO INVIERNO?!

¡ASÍ ES! ME SALÍA DE LA VAINA POR HACERLO... ¡Y PARA COLMO ERA UN MONOPLANO ABIERTO!
¡EN AQUELLA ÉPOCA! ¡USTED ERA MÁS LOCO QUE YO, EH!

MI MECÁNICO LUNFARDINO ME LO HABÍA PUESTO A PUNTO Y UNA FRÍA MAÑANA YA ESTABA LISTO PARA PARTIR
ABRIGATE BIEN, NO TE RESFRÍES. YEVATE EL MATE PA' TOMAR ALGO CALIENTE CUANDO BAJÁS. CUALQUIER COSA TELEGRAFIAME
SÍ, SÍ, ESTÁ BIEN... ME CUIDARÉ...GRACIAS LUNFARDINO ¡JAJA! PARECÉS MI MAMÁ...

¡JE! ¡TENÉ RAZÓN, RAGA! ANTE QUE ME PONGA A YORAR!.. ¡CHAU, BUEN VIAJE Y QUE TE GARÚE FINITO!..¡SNIF!

CHAU, LUNFA.. ¡SNIF!...

FUE UNA DESPEDIDA EMOTIVA ¿EH, ABUELO? ESTA VEZ SE IBA SIN EL FIEL LUNFARDINO

ES CIERTO... PERO ERA LA ÉPOCA DE LAS GRANDES HAZAÑAS AÉREAS... ZANNI, PÁRODI, OLIVERO, FRANCO, LINDBERGH Y TANTOS OTROS...

YO NO QUISE SER MENOS, EMPRENDÍ MI SOLITARIO VUELO Y ALLÁ FUÍ

¡BUENA SUER..¿EH? ¡CHÁ DIGO!.. ¡QUÉ MACANA! ¡ME OLVIDÉ DE DARLE EL GAJITO DE RUDA MACHO!

A POCO DE ESTAR EN EL AIRE SE FUÉ NUBLANDO

¡OH!... PARECE QUE CHISPEA... COMO DIJO LUNFARDINO, CREO QUE ME VA A GARUAR FINITO NOMÁS

¡DIABLOS! NO PREVEÍA ESTO! LLUEVE CADA VEZ MÁS Y SE VE CADA VEZ MENOS

¡LO ÚNICO QUE FALTA ES QUE SE ME LLENE LA CARLINGA DE AGUA! ¿SE LLENARÁN DE AGUA CUANDO LLUEVE? ¡JÉ! SIEMPRE TUVE ESA DUDA...

¡HUMM!.. ASI NO PUEDO SEGUIR, SI ESTO NO MEJORA TENDRE QUE BAJAR... PERO NO VEO NADA... VOLARE BAJO SIGUIENDO LA VIA DEL TREN
¡OÍ!.. PARECE QUE UN AEROPLANO ANDA RONDANDO..
¡Y CON ESTE TIEMPO! DEBE ANDAR PERDIDO
MIRA, UNA BURBUJITA ESO QUIERE DECIR QUE TENDREMOS VISITAS
¿Y QUIEN VA A VENIR CON LA LLUVIA?
AHI SE VE UNA CHACRITA CON UN CAMPITO ACEPTABLE ¡YO ME LARGO!.. POR LO MENOS TENDRE DONDE REFUGIARME
¡AGUA, AGUA, BARRO... ¡VAMOS "SALTAMONTES" NO ME FALLES, AHI SE VE UN RANCHITO..
PLASH EL PLASH
¡PAS! ¡SE CLAVÓ! ¡OOO..OOH!...
¡CRASH
¡OOH, UN AVIADOR!
¡BU..BUENAS! ¡DISCULPEN!...
¡VINO VOLANDO!
¡UY! ¿NO TE DIJE QUE TENDRIAMOS VISITA?

EFECTIVAMENTE HABÍA "CAÍDO" BIEN ENTRE ESA BUENA GENTE

ASÍ FUE QUE EN ESAS CONDICIONES LLEGÓ LA NOCHE Y NO TUVE MÁS REMEDIO QUE QUEDARME A DORMIR, ME IMPROVISARON UN CATRE EN UN GALPONCITO... ¡PERO LAS PULGAS APENAS ME DIERON PEGAR UN OJO!..

APENAS DESPUNTÓ EL DÍA Y CUANDO HABÍA CONSEGUIDO EL PRIMER SUBIDITO...

EL HOMBRE ME ECHÓ UNA CUARTA Y EMPEZÓ A REPECHAR...

TODA LA FAMILIA ME AYUDÓ A LIMPIAR EL AEROPLANO..

¿VE? AHÍ DONDE LE INDIQUE VIVE EL, AVERIGUE, SEGURAMENTE LO HAN DE CONOCER, NO SE ME OLVIDE, LE AGRADECERÁ LA GAUCHADA
PIERDA CUIDADO, REVOLVERÉ CIELO Y TIERRA PERO DARÉ CON EL
Y ASÍ PARTÍ EN MEDIO DE LAS RECOMENDACIONES DE ESTA BUENA GENTE
¡ADIÓS, AMIGO! ¡CUÍDESE!..
¡BUENA SUERTE!
¡GRACIAS, YA TENDRÁN NOTICIAS MÍAS!
¡FELIZ VIAJE!
EL VUELO FUÉ NORMAL, FUI TOCANDO LUGARES PARA IR APROXIMÁNDOME A LA PRECORDILLERA
POR AHORA EL TIEMPO AYUDA A PESAR DEL FRÍO...
NO ESTOY TAN LEJOS, UNA VEZ QUE ME TENGAN LISTO EL AVIÓN COMIENZO LA ETAPA HASTA ESTE LUGAR... TENDRÉ QUE ALTERAR EL RUMBO PORQUE...
...ANTES QUE NADA QUIERO CUMPLIR EL ENCARGO DE ESTE HOMBRE PARA LUEGO SEGUIR MI ITINERARIO TRANQUILO..

YA ESTOY ACERCANDOME A LA ZONA.. PERO ESAS NUBES NO ME GUSTAN NADA... Y CADA VEZ HACE MAS FRIO ¡PARA COLMO ESTE VIENTO!...
¡BRRR!... ME SACUDE COMO UNA COCTELERA Y AQUI NO PUEDO DESCENDER... ¡EN FIN! ¡ADELANTE CON LOS FAROLES!...
Poco después el viento calmó pero...
¡ZAS! AHORA EMPEZÓ A NEVAR... ESPERO QUE ME DEJE LLEGAR.. EL RUMBO LO LLEVO BIEN...
¡MALDICIÓN! LA NEVADA SE HACE MAS INTENSA Y TEMO QUE SE ME FORME HIELO EN EL CARBURADOR Y LA HÉLICE
HARÉ UNAS CUANTAS ACELERADAS PARA SACUDIRLA...
BRRAAAMMM! BRRAAMM!
¡BRRR!... ¡IGUAL SE VA ACUMULANDO EN TODO EL AVIÓN!.. YA EL PARABRISAS ESTÁ CUBIERTO. ¡AY AY AY!... ¡ESTOY PERDIENDO ALTURA!

¡YA NI EL MOTOR RESPONDE, ESTA TODO CONGELADO!.. ¡SI PUDIERA DOMINARLO!... ¡¡OOH!! ¡ME VENGO ABAJOO!..
CHAF CHAF
LA NIEVE SE HABÍA ACUMULADO EN TODO EL AEROPLANO Y Y EL PESO LO VENCIÓ. LOS MANDOS CONGELADOS NO RESPONDIAN. EL MOTOR SE CLAVÓ, LA VISIBILIDAD ERA NULA...
Y SALTAR YA NO PUEDO ¡CLUB!
DE PRONTO...
¡AYY!.. ¡EPAUY!
CRASH
CLOMP
...SENTÍ EL IMPACTO, HABIA CAIDO, ATINÉ A ENCOGERME EN EL ASIENTO, PROTEGIÉNDOME LA CABEZA CON LOS BRAZOS Y ANDUVE A LOS TUMBOS UNOS SEGUNDOS QUE ME PARECIERON SIGLOS... HASTA...
PONG
CRASH
CLOMP
...QUE POR FIN, CON UN GOLPE SECO SE DETUVO...
¡AY AY!.. ¿EH? ¿SE TERMINÓ? ¿ESTOY VIVO?.. ¡SI, SI... UN POCO MAGULLADO!.. ¿Y AHORA QUÉ HAGO SIN MI "SALTAMONTES"? ¡ME SIENTO COMO GAUCHO SIN CABALLO!..

ASI QUE JUNTÉ MIS COSAS EN LA MOCHILA Y ENTRE A CAMINAR BUSCANDO REFUGIO...

¡BREP.. AQUI HAY ALGO... PARECE UNA CAVERNA.

SEGURAMENTE ERA UN REFUGIO NATURAL UTILIZADO POR ARRIEROS PORQUE ENCONTRÉ UNAS RAMITAS SECAS E HICE UN FUEGUITO...

POR SUERTE TENGO PARA COMER LO QUE ME OBSEQUIÓ LA MUJER DEL CHACARERO..

BUENO. YA TENGO CALORIAS SUFICIENTES, DESCANSARÉ UN POCO Y CUANDO CESE LA NEVADA ME ORIENTARÉ HASTA EL POBLADO.. DEBE SER CERCA DE AQUÍ... ¿EEH?!¿Y ESO?!...

GRRRRR ARRFFF

¡ZAS! ¡ESOS OJOS!.. ¡GLUB!.. ¡UN PUMA!.. ¡SINTIÓ OLOR A COMIDA, Y ESA COMIDA PUEDO SER YO!... ¡GLUB!..

GRRRRRR

¡AHÍ ESTÁ... NO SE ANIMA A ACERCARSE POR EL FUEGO.. ¡GLUB!.. PARA... PARA MININO..

GRRRR... ÑAUUUF!

...POBRE. TIENE HAMBRE... LO DISTRAERÉ TIRÁNDOLE ESTOS RESTOS DE COMIDA.. ¡QUI..QUIETITO.. QUE QUEDATE AHÍ.. TO-TOMÁ!...

GRRRR ÑAUUUFF

¡LO LOGRÉ! ¡APROVECHARÉ PARA ESCAPAR
ÑAUUP...
...AHORA QUE ESTÁ ENTRETENIDO!... POR SUERTE PARECE QUE DEJÓ DE NEVAR...
¡GRUNCH! SLAK! CRACK!
ME HUBIERA VENIDO BIEN DESCANSAR UN POCO.. ¡PERO A ESTE BICHO NO ME LO ESPERABA!.. ¡EN FIN! ¡A CAMINAR SE HA DICHO!..
¡¡¡EP!!! ¡AY!.. ¿QUÉ PASA?
ARRRFFF
¡OOH!.. ¡ME LAME!.. ¡PARA.. PARA...¡JA JA! PARECE AGRADECIDO POR LA COMIDA... ¡QUIETO.. QUIETO...
SLAM SLAM
AHORA QUE TE TENGO CERCA VEO QUE SOS UN CACHORRO Y TE GUSTA JUGUETEAR... JE!... ¡BUENO.. ENTONCES ME QUEDARÉ UN RATO A DESCANSAR Y EN COMPAÑIA, JA-JA!

ENTONCES ME ACOMODÉ PARA ECHAR UN SUEÑITO, QUE FALTA ME HACÍA, ESTABA BIEN ACOMPAÑADO Y CON EL CALOR DEL RESCOLDO NO TARDÉ MUCHO EN CONCILIARLO... NI SÉ CUÁNTO TIEMPO DORMÍ CUANDO...

¡GRACIAS AMIGO...

¿EEHH?...

...POR DARLE DE COMER A NUESTRA MASCOTA. ¡GA GA!... VI EL AVIÓN CAÍDO Y SEGUÍ SUS HUELLAS...

¡OH, QUÉ SUERTE! USTED DEBE SER UN ARRIERO... ¿EL POBLADO ESTÁ CERCA?

ASÍ ES, Y TRAÍA ALIMENTO PARA EL PUMITA, ÉSTE ES NUESTRO REFUGIO CUANDO NOS SORPRENDE UNA TORMENTA... ¡BUENO! VENGA CONMIGO LO LLEVARÉ HASTA EL POBLADO...

¡MAGNÍFICO!... BUSCO A UNA PERSONA...

Y LE EMPECÉ A CONTAR MI ODISEA...

MIRE, AQUÍ TENGO UN SOBRE PARA ENTREGARLE DE PARTE DEL HERMANO, TAL VEZ USTED LO CONOZCA...

SÍ, AQUÍ NOS CONOCEMOS TODOS... ¿A VER?

¿QUÉ?... ¡PERO!... ¡ESA PERSONA SOY YO! ¿Y ESTUVO CON MI HERMANO? ¡TANTOS AÑOS SIN VERNOS!

¡¡¿USTED?!! ¡SIN DUDA QUE HAY DESTINOS!

¡VAMOS A CASA!... ¿VE? AHÍ TIENE EL PUEBLO...

...DONDE ACABÓ MI RAID...

MIS SUEÑOS HABIAN QUEDADO SEPULTADOS ALLÁ LEJOS, EN LA NIEVE, VOLVÍ EN TREN, CANSADO, MUERTO DE FRÍO Y SIN DINERO. EN EL ANDEN ME ESPERABA LUNFARDINO...

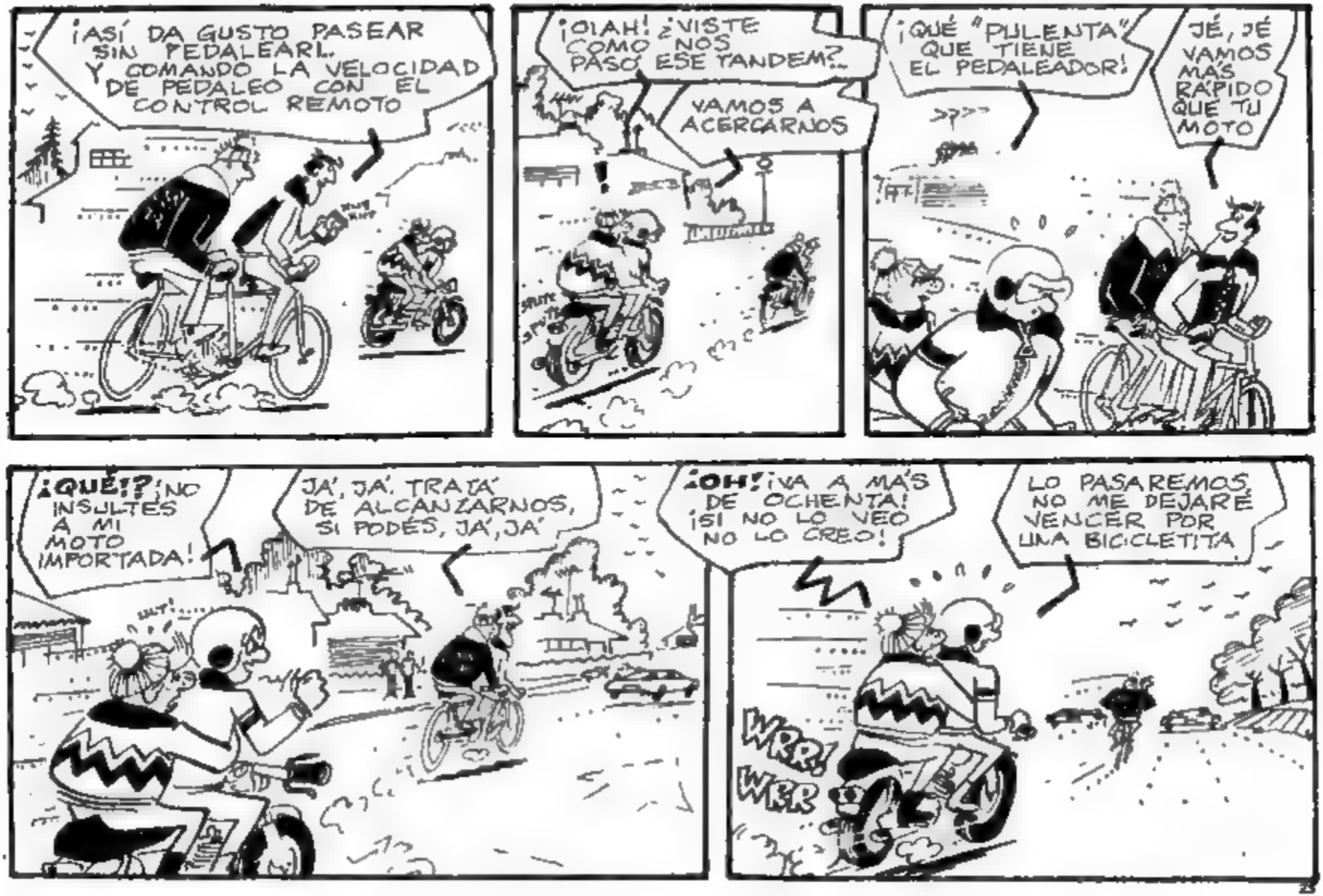
... HABIAN RECIBIDO UNA FUERTE HERENCIA DESDE EUROPA, Y EN AGRADECIMIENTO ME ENVIABAN UNA JUGOSA RECOMPENSA

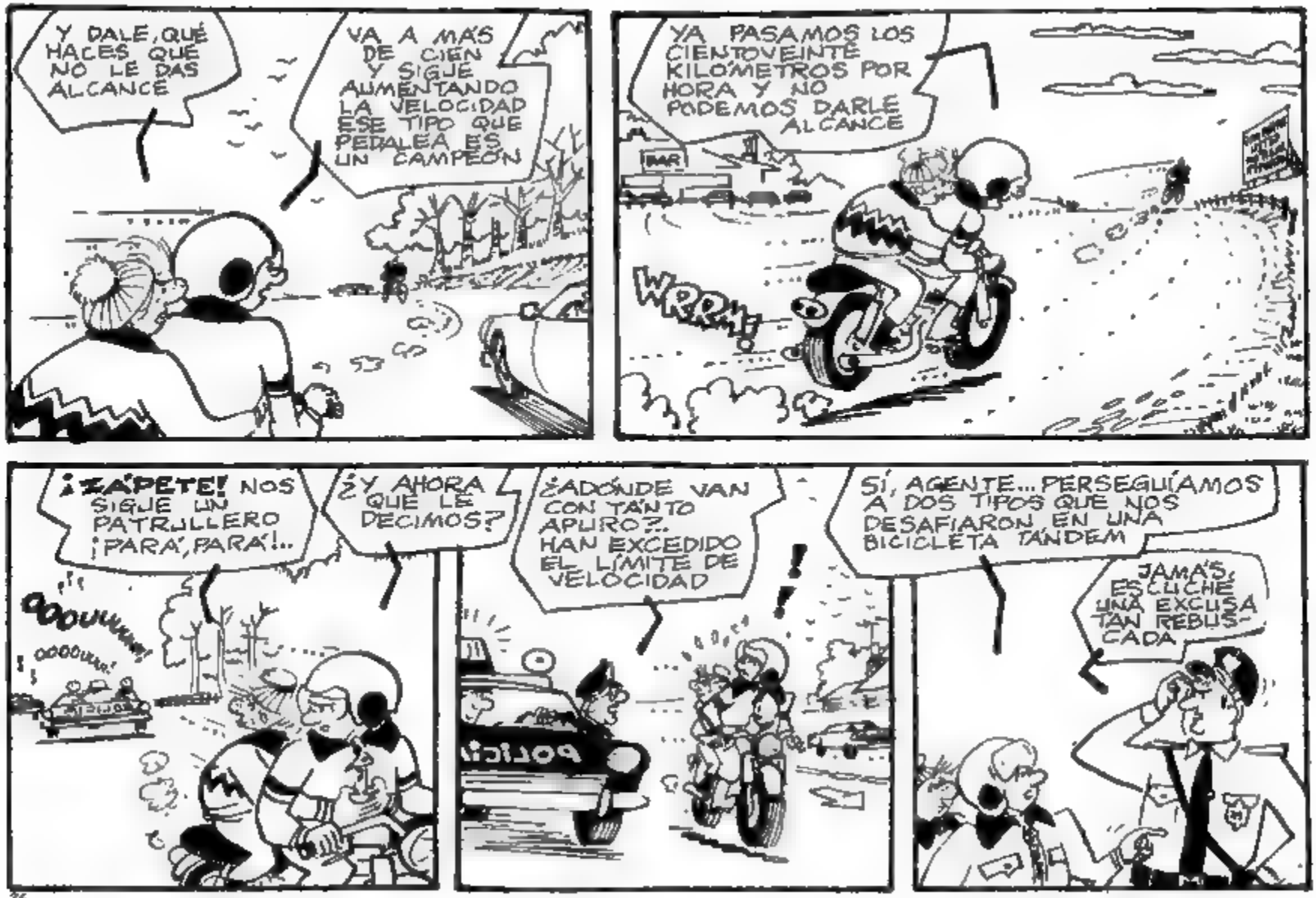
SALTAPONES

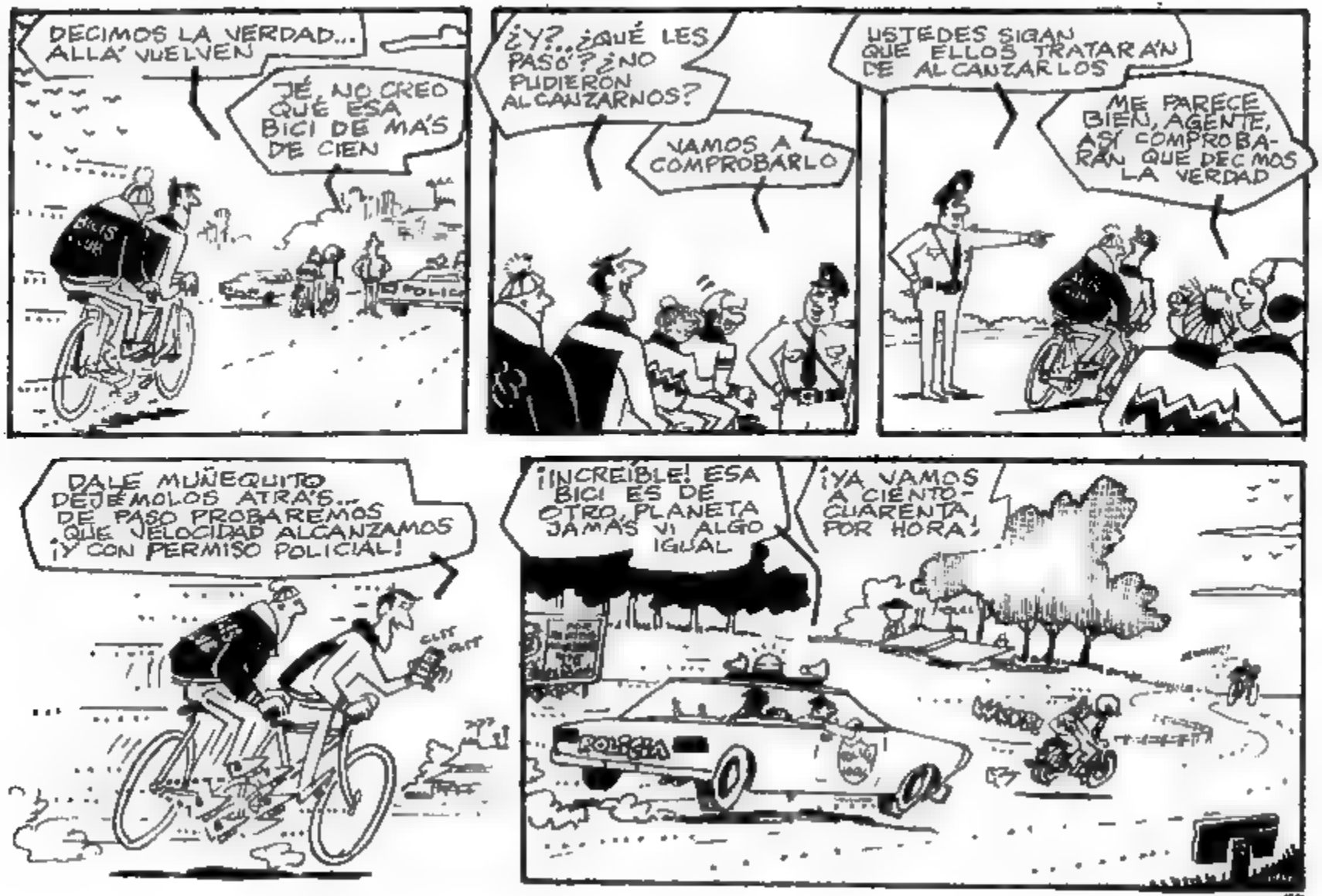
"EL HOMBRE PRÁCTICO"

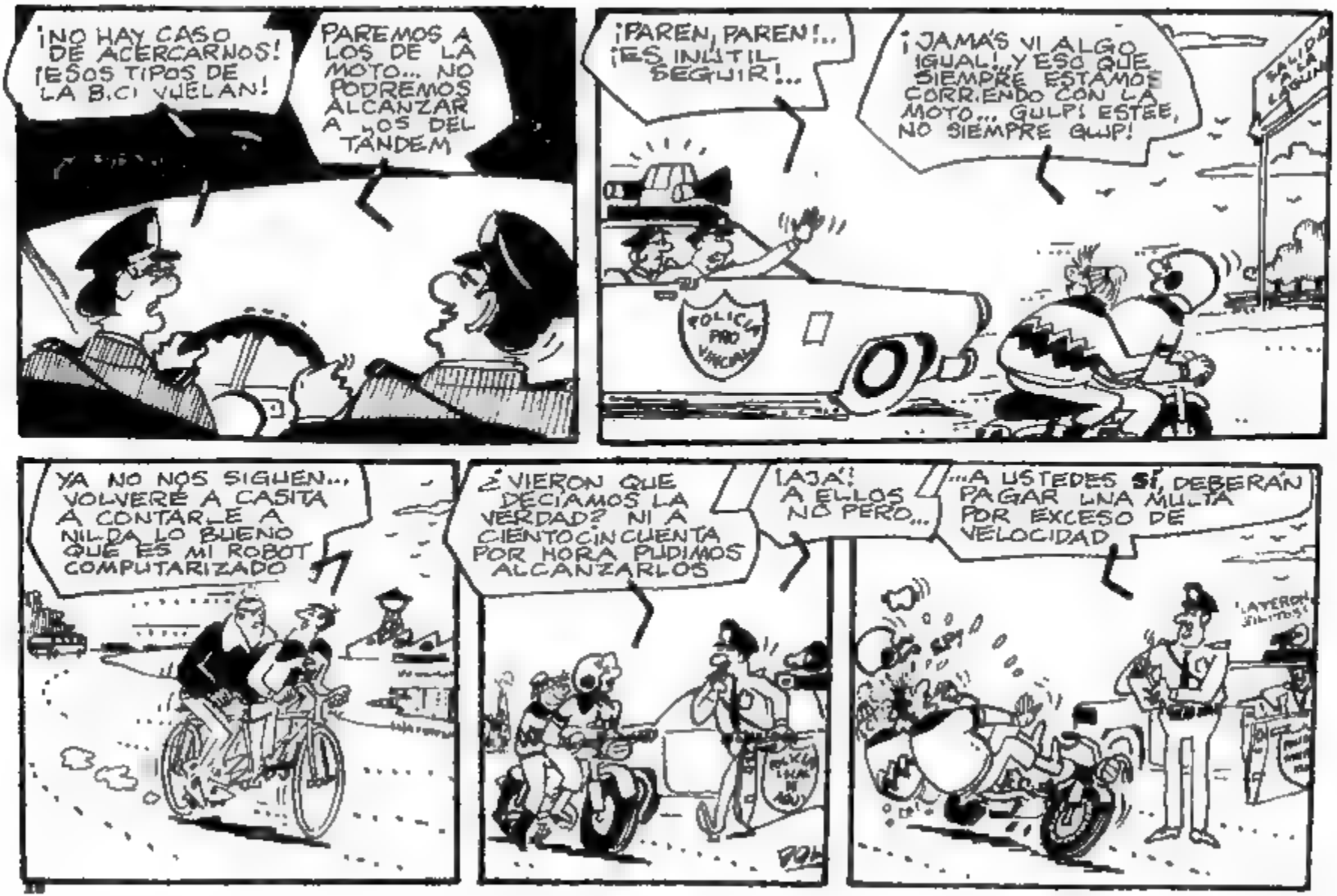
por DOL

"ROBOT CICLISTA"


¡ASÍ DA GUSTO PASEAR SIN PEDALEAR!. Y COMANDO LA VELOCIDAD DE PEDALEO CON EL CONTROL REMOTO
¡¡¡AH! ¿VISTE COMO NOS PASÓ ESE TANDEM?..
VAMOS A ACERCARNOS
¡QUÉ "PULENTA" QUE TIENE EL PEDALEADOR!
JÉ, JÉ VAMOS MÁS RÁPIDO QUE TU MOTO
¡QUÉ!? ¡NO INSULTES A MI MOTO IMPORTADA!
JA', JA'. TRATÁ DE ALCANZARNOS, SI PODÉS, JA', JA'
¡OH! ¡VA A MÁS DE OCHENTA! ¡SI NO LO VEO NO LO CREO!
LO PASAREMOS, NO ME DEJARÉ VENCER POR UNA BICICLETITA
WRR!
WRR


Y DALE, QUÉ HACES QUE NO LE DAS ALCANCE
VA A MÁS DE CIEN Y SIGUE AUMENTANDO LA VELOCIDAD ESE TIPO QUE PEDALEA ES UN CAMPEÓN
YA PASAMOS LOS CIENTOVEINTE KILÓMETROS POR HORA Y NO PODEMOS DARLE ALCANCE
WRRRM!
¡ZÁPETE! NOS SIGUE UN PATRULLERO ¡PARÁ, PARÁ!..
OOOUUUUU!
¿Y AHORA QUE LE DECIMOS?
¿ADÓNDE VAN CON TANTO APURO?. HAN EXCEDIDO EL LÍMITE DE VELOCIDAD
SÍ, AGENTE... PERSEGUÍAMOS A DOS TIPOS QUE NOS DESAFIARON EN UNA BICICLETA TÁNDEM
JAMÁS, ESCUCHÉ UNA EXCUSA TAN REBUSCADA


DECIMOS LA VERDAD... ALLÁ VUELVEN
JÉ, NO CREO QUÉ ESA BICI DE MÁS DE CIEN
¿Y?... ¿QUÉ LES PASÓ? ¿NO PUDIERON ALCANZARNOS?
VAMOS A COMPROBARLO
USTEDES SIGAN QUE ELLOS TRATARÁN DE ALCANZARLOS
ME PARECE BIEN, AGENTE, ASÍ COMPROBARÁN QUE DECIMOS LA VERDAD
DALE MUÑEQUITO DEJÉMOLOS ATRÁS... DE PASO PROBAREMOS QUÉ VELOCIDAD ALCANZAMOS ¡Y CON PERMISO POLICIAL!
¡¡INCREÍBLE! ESA BICI ES DE OTRO PLANETA JAMÁS VI ALGO IGUAL
¡YA VAMOS A CIENTO-CUARENTA POR HORA!
POLICIA


¡NO HAY CASO DE ACERCARNOS! ¡ESOS TIPOS DE LA B.C.I VUELAN!
PAREMOS A LOS DE LA MOTO... NO PODREMOS ALCANZAR A LOS DEL TANDEM
¡PAREN, PAREN!... ¡ES INUTIL SEGUIR!...
¡JAMÁS VI ALGO IGUAL!... Y ESO QUE SIEMPRE ESTAMOS CORRIENDO CON LA MOTO... GULP! ESTEE, NO SIEMPRE GULP!
POLICIA PRO VINCIAL
SALIDA A LA IZQUIERDA
YA NO NOS SIGUEN... VOLVERÉ A CASITA A CONTARLE A NILDA LO BUENO QUE ES MI ROBOT COMPUTARIZADO
¿VIERON QUE DECIAMOS LA VERDAD? NI A CIENTOCINCUENTA POR HORA PUDIMOS ALCANZARLOS
¡JAJA! A ELLOS NO PERO...
...A USTEDES SÍ, DEBERÁN PAGAR UNA MULTA POR EXCESO DE VELOCIDAD
¡ATERRON JILITOS!

Desastres Nucleares

por Carlos Ernesto Prado

La Catástrofe

El peor accidente en la historia de la industria de la energía nuclear ocurrió el 25-26 de abril de 1986 en la estación de Chernobyl en lo que era entonces la República Socialista Soviética Ucraniana (actualmente Ucrania independiente)

La central nuclear de Chernobyl se localiza a 129 kilómetros al norte de Kiev, la capital de Ucrania. Había cuatro reactores nucleares en la estación. Aunque probablemente nunca sepamos qué sucedió en realidad, la versión oficial dice que, mientras ejecutaban una prueba del reactor Nº 4, los técnicos de la estación violaron numerosos procedimientos de seguridad. A la 1:23 de la madrugada, la reacción en cadena en el centro del reactor se salió de control causando varias explosiones, y una bola de fuego hizo volar la pesada tapa de acero y concreto fuera del reactor. Las grandes cantidades de material radiactivo escaparon a la atmósfera y esparcieron la radiación en un radio de más de 2.5 kilómetros.

El accidente mató inmediatamente a más de 30 personas. La región circundante, de unos 32 kilómetros de radio, se volvió inhabitable para los seres humanos y animales. Más de 135 mil personas tuvieron que ser evacuadas. Pero también se utilizó un mal criterio para determinar qué pueblos debían ser evacuados, por lo que muchos quedaron expuestos a la radiación, y otros que fueron trasladados debieron residir en instalaciones gubernamentales infestadas de ratas e insectos y casi sin alimentos. Un gran número de personas han padecido enfermedades,

notablemente el cáncer, provocado por la radiación. Sin embargo, nunca se admitió la cantidad exacta de personas que fueron afectadas ni qué clase de trabajos se llevaron adelante para sanear el lugar. Actualmente, se realizan tours (sólo pueden participar personas adultas, niños o ancianos no son permitidos) a una distancia segura para que los turistas contemplen las instalaciones con el fin educativo de que no se vuelvan a producir estos accidentes, y con "precios módicos" que apenas exceden los 300 dólares.

Una Larga Lista

A continuación les ofrecemos una lista con algunos de los peores accidentes nucleares:

• 7 de octubre, 1957. Inglaterra. Incendio en el reactor de producción de plutonio Windscale extendió material radiactivo a lo largo del campo alrededor de Liverpool. En 1983, el gobierno británico estimó que 39 personas pueden haber muerto de cáncer.

• 1957. Kasli, Unión Soviética. La explosión química en tanques que contienen desperdicios nucleares extendió material radiactivo y forzó una gran evacuación. El daño es desconocido.

• 3 de enero, 1961. Idaho Falls, Idaho, Estados Unidos. Un reactor experimental en una instalación federal falló durante las operaciones de rutina. 3 muertos, altos niveles de radiación pero sin daños a la estructura del edificio.

• 5 de octubre 5, 1966. Detroit, Michigan, Estados Unidos. Funcionamiento defectuoso del sistema refrigerante de sodio provocó la fundición parcial del núcleo en el productor de demostración Enrico Fermi. La radiación fue contenida.

• 21 de enero, 1969. Lucens, Vaud, Suiza. Funcionamiento defectuoso del refrigerante en reactor subterráneo experimental. Grandes cantidades de radiación se liberaron en una caverna que fue sellada después.

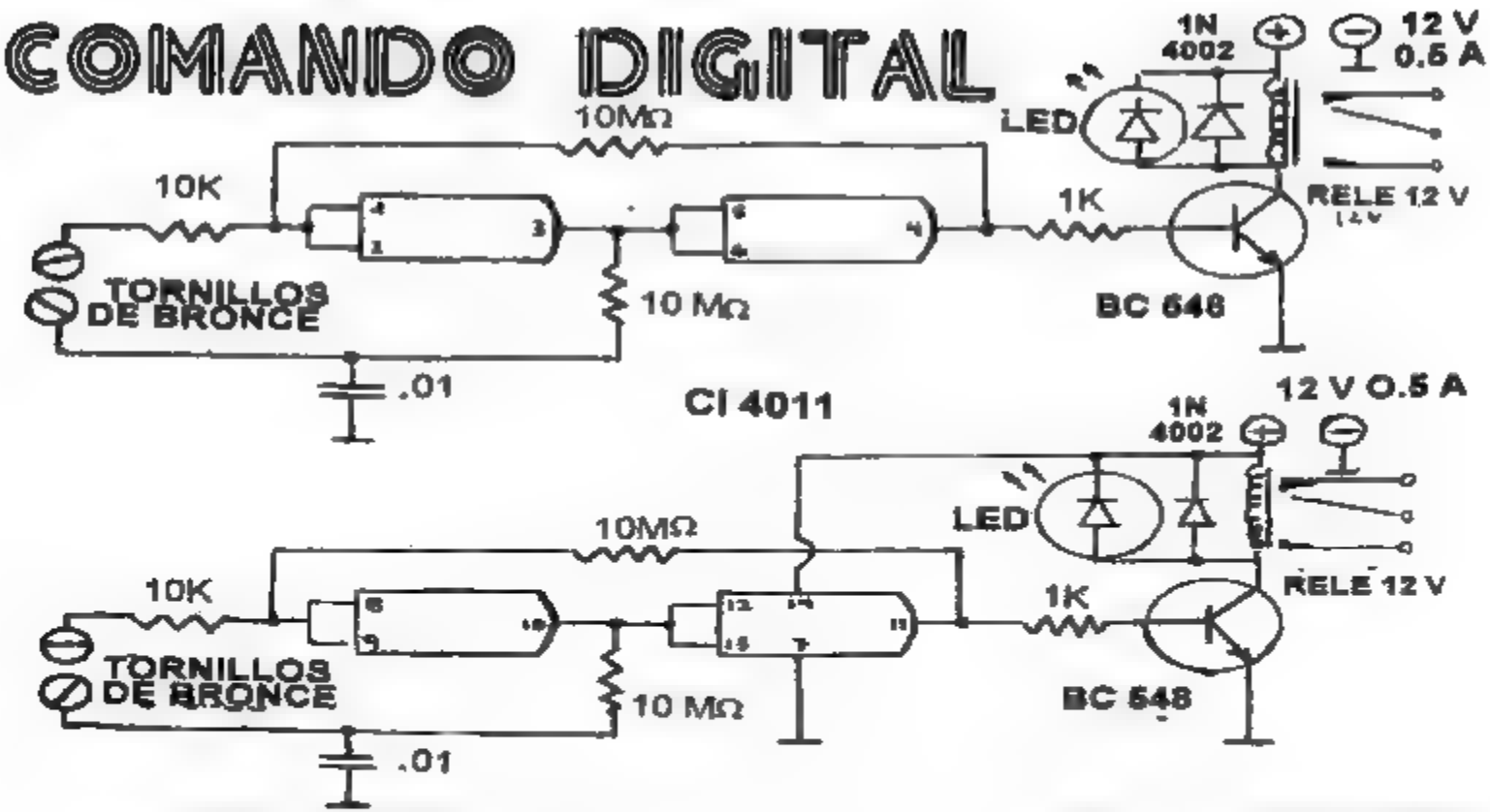
• 19 de noviembre, 1971. Monticello, Minnesota, Estados Unidos. Se rebalsó el almacenamiento en la Northern States Power Co. y derramó más de 200 mil litros de agua con deshechos radiactivos descargados en el Río de Mississippi.

• 22 de marzo, 1975. Decatur, Alaska. Técnico que verificaba las fugas de aire con una vela encendida prendió fuego en el reactor Brown's Ferry. De $100 millones de dólares fue el daño al reactor; el fuego quemó los controles eléctricos, y descendió el agua refrigerante a niveles peligrosos.

• 25 de abril, 1981. Tsuruga, Japón. Problemas en las reparaciones a la central nuclear. 100 obreros expuestos a la radiación.

• 6 de enero de 1986. Gore, Oklahoma, Estados Unidos. Después de tener la temperatura inadecuadamente alta, un cilindro de material nuclear estalló en la planta Kerr-McGee. 1 muerto, 100 hospitalizados.

COMANDO DIGITAL



Los CIRCUITOS de JUAN CARLOS

RECEPTORES VHF con banda aerea
MICROESPIAS FM-VHF, 88 a 140 MHz
MICROESPIAS VHF a cristal
MICROESPIAS UHF 434 MHz
DISTORSIONADOR de VOZ

NUEVA EMISORA 1/2 W
RECEPTORES UHF 434 MHz
EMISORAS de FM 1W
MICROCAMARAS de VIDEOCOLOR
INALAMBRICA VHF-UHF

CONSULTAR PRECIOS

ENVIOS al INTERIOR

4582 - 1944
de 10 a 24 hs

El proyecto de este mes está dirigido a poder comandar aparatos eléctricos y electrónicos por el solo toque de los dedos, sin la utilización de llaves mecánicas.

El circuito emplea el conocido **CI 4011** que actua como oscilador cuando se presiona cuando con los dedos cambia el estado de su salida y a la vez activa al relé por medio del transistor **BC 548**, y si presionamos nuevamente el estado del oscilador cambiará y el relé se desactivará

Como podrán apreciar con el CI 4011 se puede controlar dos comandos independientes y si queremos comandar varios aparatos desde un mismo lugar hagamos en una sola plaqueta cuantos comandos necesitemos

Los contactos a tocar deberán ser 2 tornillos de bronce separados 2 mm y si querés este módulo armado solicitalo telefónicamente

revista LÚPIN te invita

«MUSEO SAAVEDRA»

EL DOMINGO 7 de JULIO se inaugura la muestra • 17 horas •

"GUILLERMO GUERRERO Y LÚPIN' UN CAPITULO EN LA HISTORIA DE LA HISTORIETA"

entrada libre y gratuita

calle Crisólogo Larralde 6309

auspician

- «MUSEO Brig. CORNELIO SAAVEDRA»
- periódico zonal «EL BARRIO»
- y la JUNTA de ESTUDIOS HISTÓRICOS DE VILLA URQUIZA

LA MUESTRA PERMANECERA ABIERTA HASTA EL 28 de JULIO de martes a viernes de 9 a 18 hs.

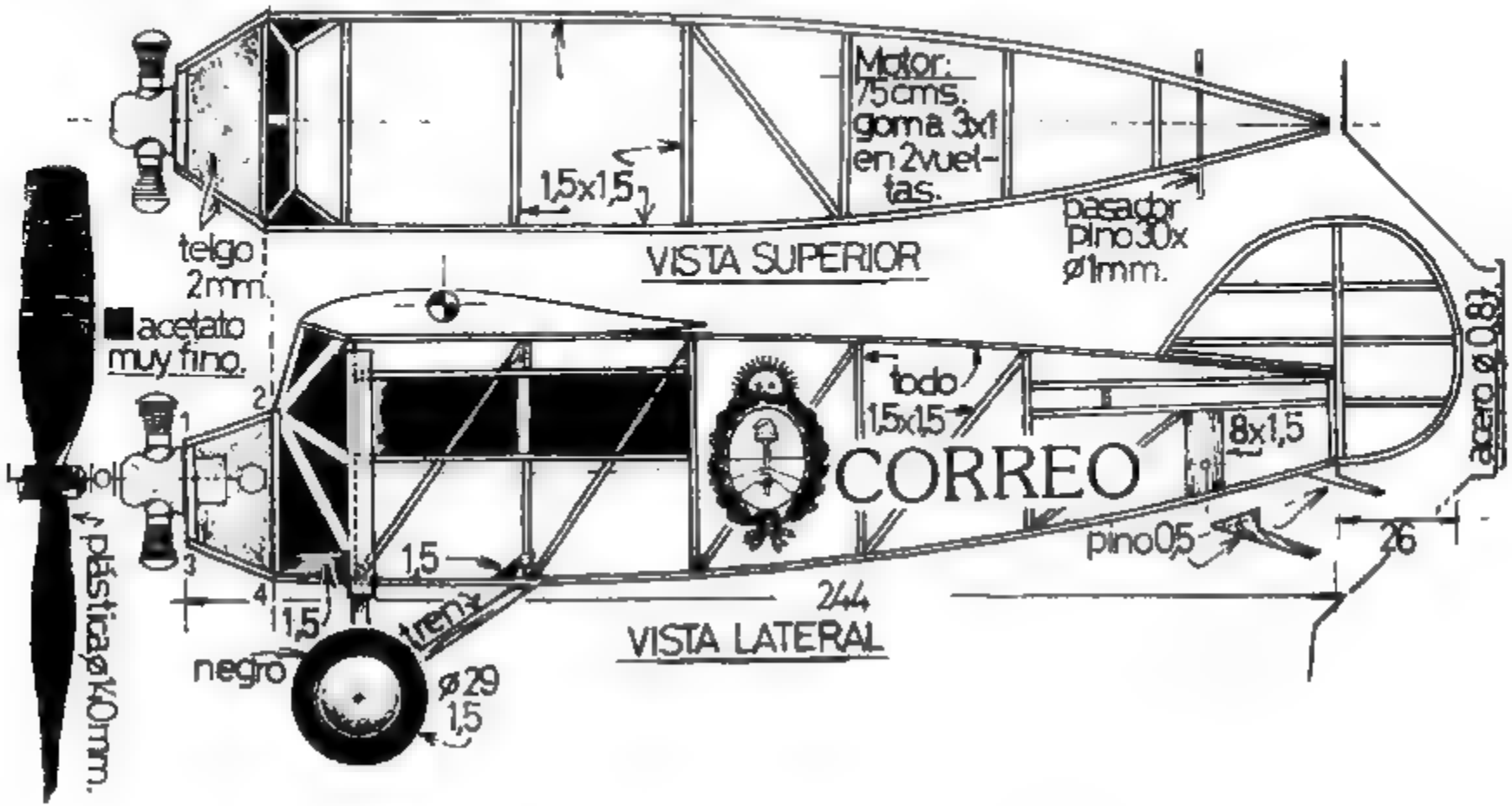
SÁBADOS y DOMINGOS de 10 a 20 hs

AVION CORREO

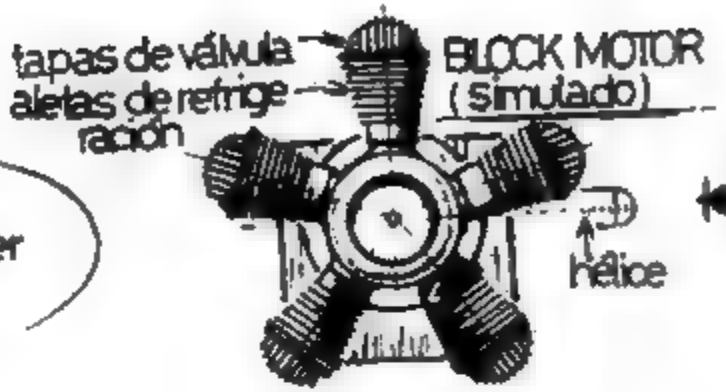
1931

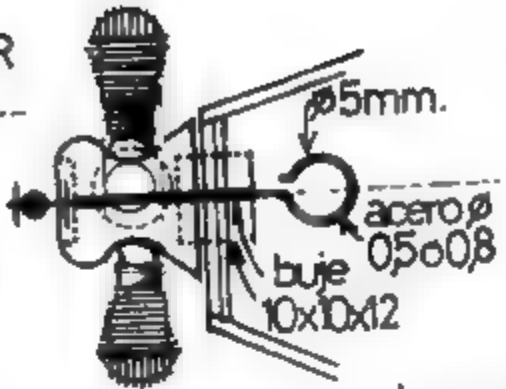
Un "GUARDIA VIEJA" MOTOR A GOMA

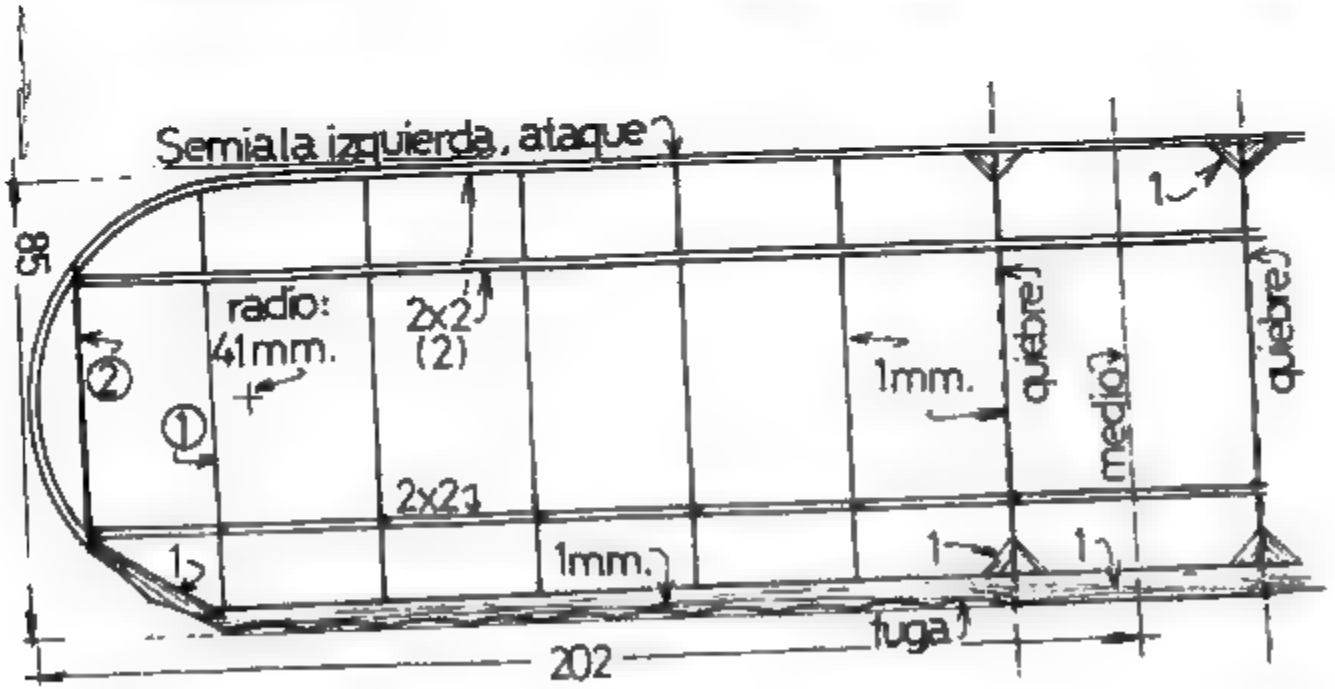
dibujos de
Guillermo Viguerie

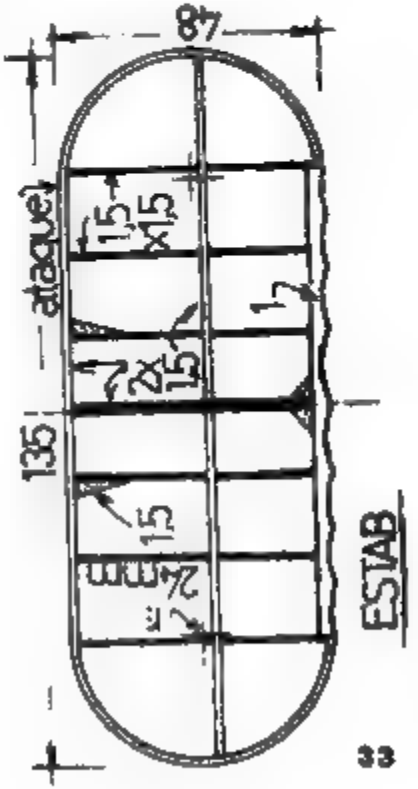


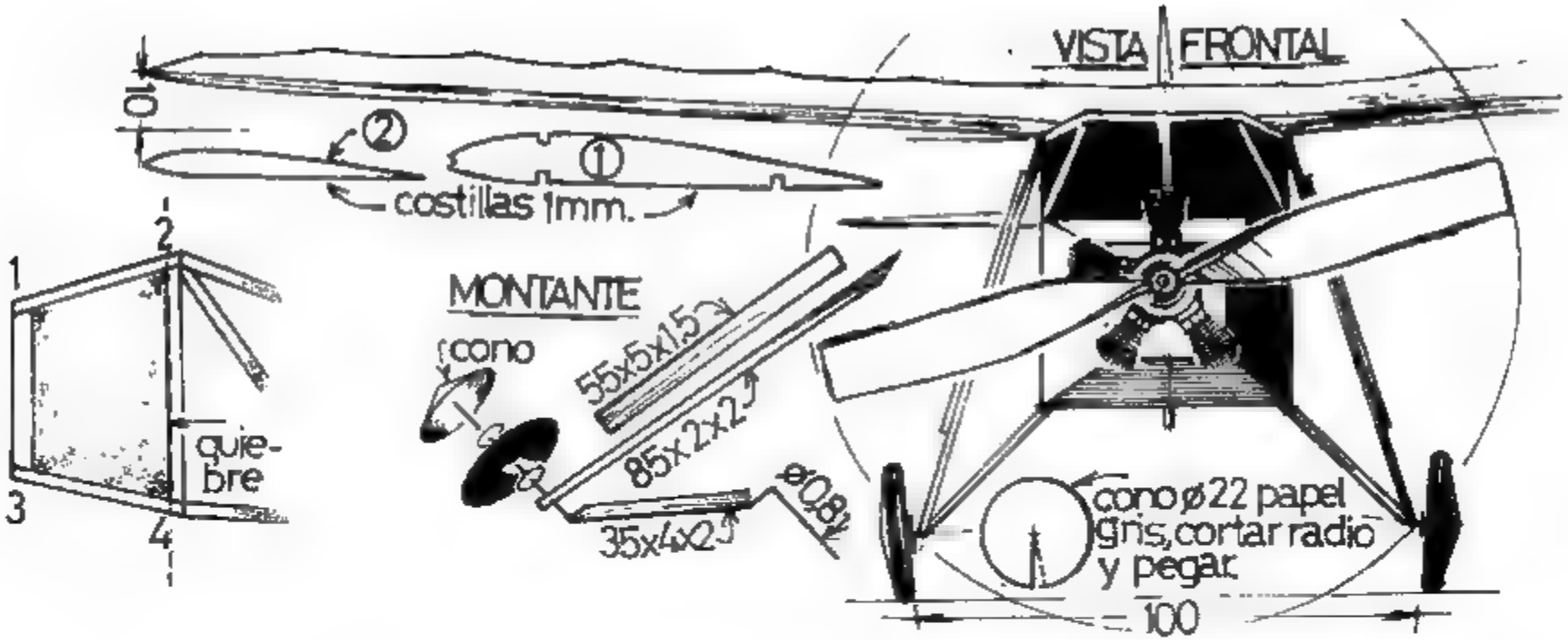
conito de balsa dura
hilo de coser
CILINDRO
(hacer cinco.)


tapas de válvula
aletas de refrige ración
BLOCK MOTOR (simulado)
hélice

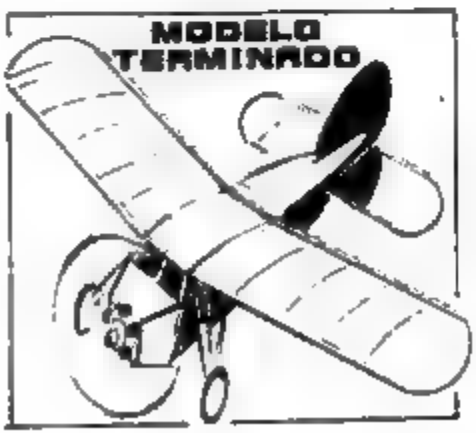

ø5mm.
acero ø 0,5 o 0,8
buje 10x10x12


Semiala izquierda, ataque
58
radio: 41mm.
2x2 (2)
1mm.
quiebre
medio
quiebre
1
2x21
1mm.
1
1
fuga
202


87
ataque
135
1,5 x1,5
2x1,5
1,5
2x1,5
ESTAB



Todas las medidas están en milímetros y todos los dibujos están en proporción. Es necesario ampliar en fotocopiadora a los largos indicados en el plano.



Suerte, y...

Buenos vuelos !...

¿Qué es ser Radioaficionado?..

La Radioafición, está en el origen mismo de las comucaciones por radio, es una de las actividades técnicas más desarrolladas en el mundo entero por su expansión geográfica y cantidad de personas que ejercen la actividad de personas que ejercen la actividad, más con el importantísimo desarrollo de la electrónica de las últimas décadas

Ya los pioneros de la radio, Hertz, Marconi, etc podemos considerar que fueron verdaderos Radioaficionados, ya que sus desarrollos comenzaron a hacerse de un modo amateur, por la investigación misma en una parte de la ciencia hasta entonces desconocida

Fueron estos físicos, los primeros radioaficionados cuyos desarrollos dieron posteriormente el punto de partida a otras aplicaciones de tipo comercial, militar, etc.

Si leemos la vida de Marconi vemos en su trabajos y esfuerzos el epiritu de un verdadero radioaficionado

Con el transcurso de los años la radio comenzó a desarrollarse y con ella la cantidad de Radioaficionados Hoy en día hay en nuestro país más de 24000 radioaficionados.

Es importante destacar que la Radioafición no es simplemente un hobby, más allá de lo lindo de esto, es una actividad que la convierte en un servicio a la comunidad. Es por elllo que fue declarada Actividad de Interés Nacional por Ley.

Muchas veces hemos escuchado o leido, casos en que los radioaficionados intervinienen con sus estaciones y equipos, donde convocados o no, prestan su servicio en situaciones de emergencia, catástrofes, u otras necesidades donde las comunicaciones tradicionales cesan o no se cuenta con ellas.

Desde sus cimienzos la radioafición ha colaborado en muchos casos de desastres como huracanes, tormentas, inundaciones terremotos, accidentes aéreos, donde las comunicaciones regulares se han visto interrumpidas a causa de esos desmanes, como por ejemplo en el reciente terremoto de Centroamérica donde la telefonia celular quedá inactiva por falta de energia eléctrica

Chicos, en próximos números entremos más en la actividad, sus técnicas y su desarrollo actual, como la incorporación de nuevos modos como ser packet a través de la PC, satélites, televisión, etc. Si te interesa el tema podés comunicarte con el

BUENOS AIRES RADIO CLUB
José Cubas 2876 Cap. Fed.
Tel·4574 - 1150
www.ba.org.ar

CHICOS,

¡APROVECHEN ESTAS OFERTAS!

REVISTAS ATRASADAS

¡NUEVITAS Y SANITAS!...

10 revistas $ 12 .-
20 revistas $ 18.-
cada una $ 1,50
(consultar por más cantidad)

CHE, EN REDACCION ENCONTRARAS MAS OFERTAS

NO se envían por correo

PASÁ POR REDACCIÓN DE TARDE (15 a 19 Hs.)

REVISTA LUPIN calle SARMIENTO 412

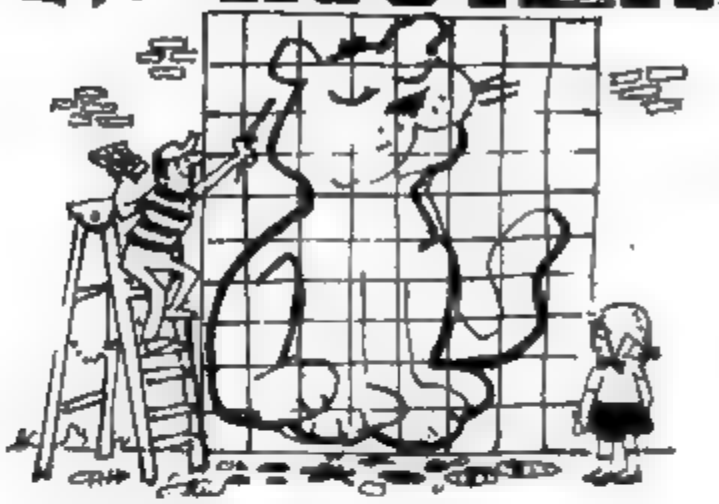
LAS PAGINAS PARA EL HERMANITO

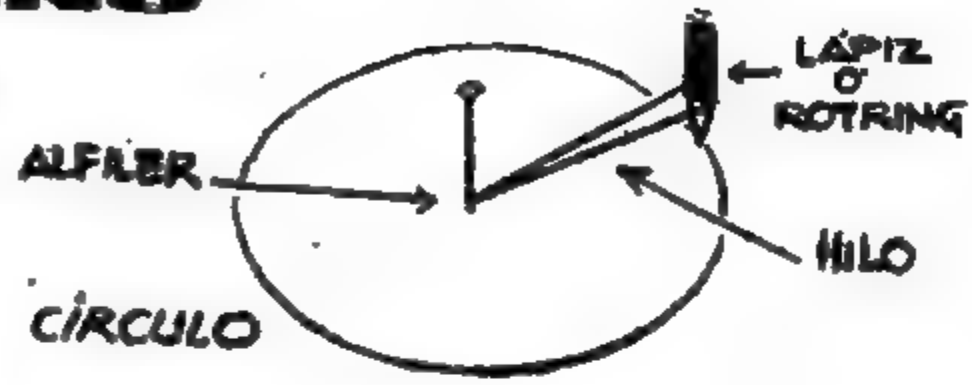
DIBUJANDO

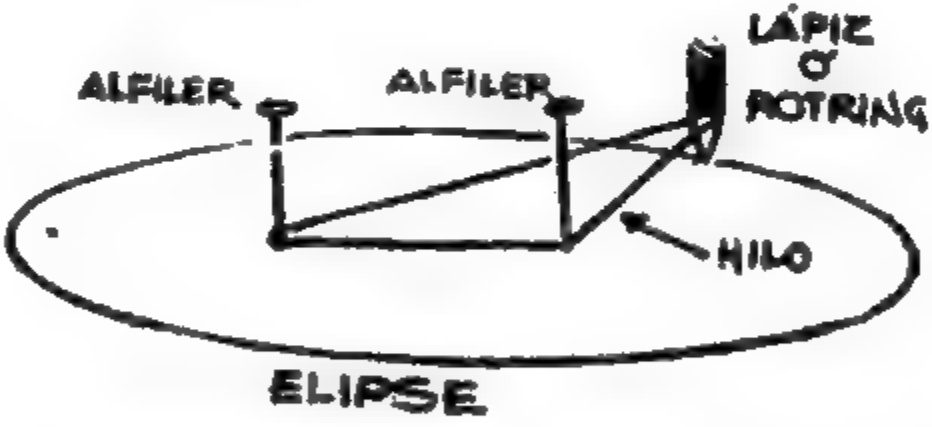
Estos dias grises del invierno son lindos para pasarsela adentro entreteniendose con algo constructivo, como por ejemplo en lugar de estar abriendo la boca frente al televisor, que les parece si practicamos un poco de dibujo, aquí les daré algunas ayuditas.
Muchas veces al querer copiar un dibujo de algún libro o revista nos encontramos que se va de proporción y es difícil si lo queremos ampliar, el cuadrillado del original puede ayudarnos,si no queremos marcar el libro hagámoslo sobre un papel semitransparente .Si cada cuadrito tiene medio centímetro por lado y si quieren copiar el dibujo al doble en el papel a dibujar deberemos hacer cuadrillado de cuadritos de 1 centímetros por lado, si lo quieren reducir los cuadritos deben tener 3 mm por lado, ahora en cada cuadrito copiaremos el dibujo siguiendo la secuencia de cada cuadrito, tengan en cuenta que

UN EJEMPLO DE UNA AMPLIACIÓN AL DOBLE

EN INVIERNO







con este sistema se usa para hacer grandes murales, ya que se puede marcar cuadros de cualquier medida y trasladar un pequeño boceto a medidas descomunales

Practiquen, primero hagan dibujos simples y cuando les tomen la mano se quedarán asombrados de los resultados que se consiguen con este simple cuadriculado,

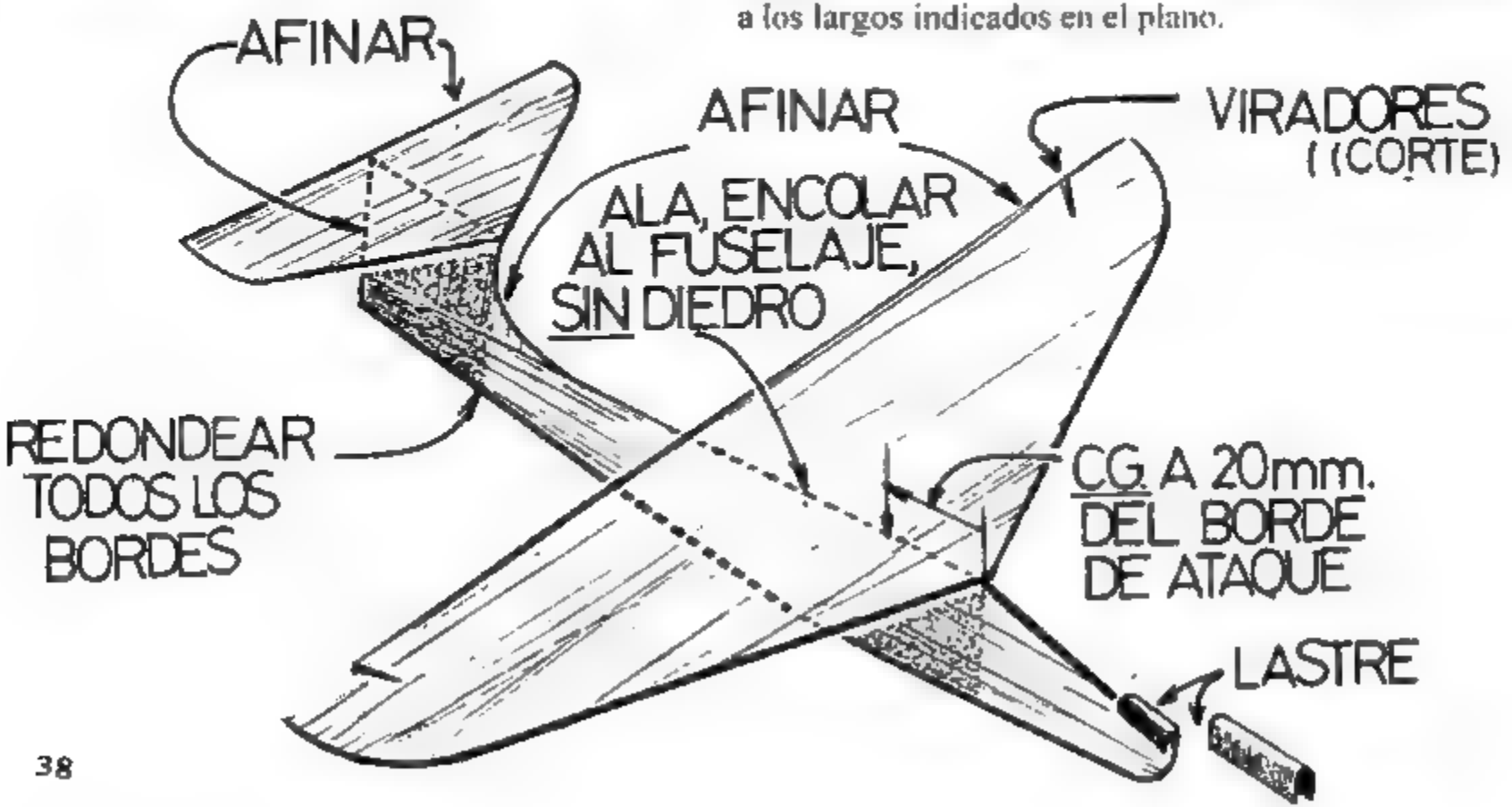
Por último les demostraré como hacer círculos de cualquier tamaño aunque no se tenga compás, ah! observen que podrán también dibujar elipses agregando otra alfiler, cada alfiler se coloca separada de la otra según la elipse que quieran dibujar.

Aunque se tenga un compás hay veces que debemos hacer un círculo muy grande y el compas no nos sirve, con el sistema del hilo y el alfiler podemos hacer círculos gigantes, Practiquen El dibujo como todas las profesiones tiene sus secretitos que es bueno saberlos.

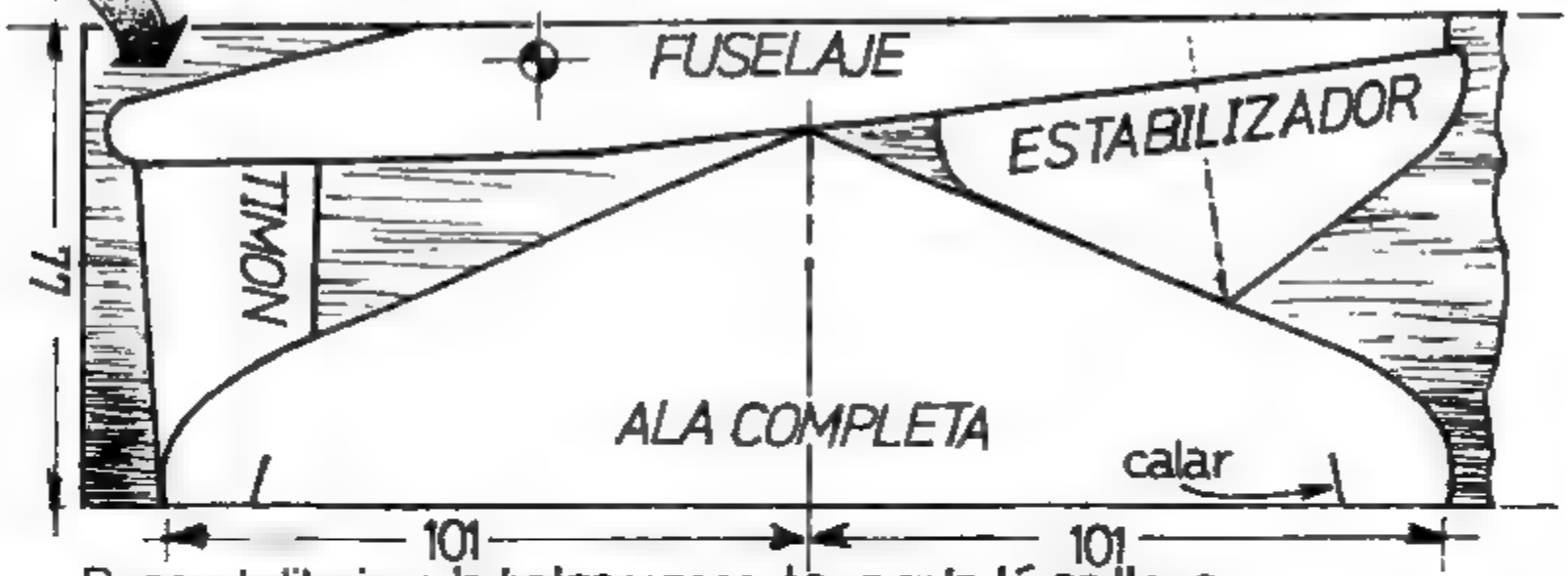
22 CMTS.

PLANEADOR Lanzado a mano

Todas las medidas están en milímetros y todos los dibujos están en proporción. Es necesario ampliar en fotocopiadora a los largos indicados en el plano.



22 centímetros de una plancha de Balsa Media de 1,5 mm.



Pasar el dibujo a la balsa y recortar por la línea llena.

LANZAMIENTO, SENTIDO DE LA BRISA.

Lanzar fuerte, como un 'PITCHER' arrojando la bola al bateador de Béisbol , y en un ángulo de 20º respecto a la línea del horizonte.

Suerte, y...
Buenos vuelos !...

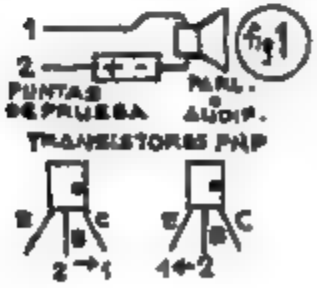
Los PROYECTOS del pibe RESORTE 43

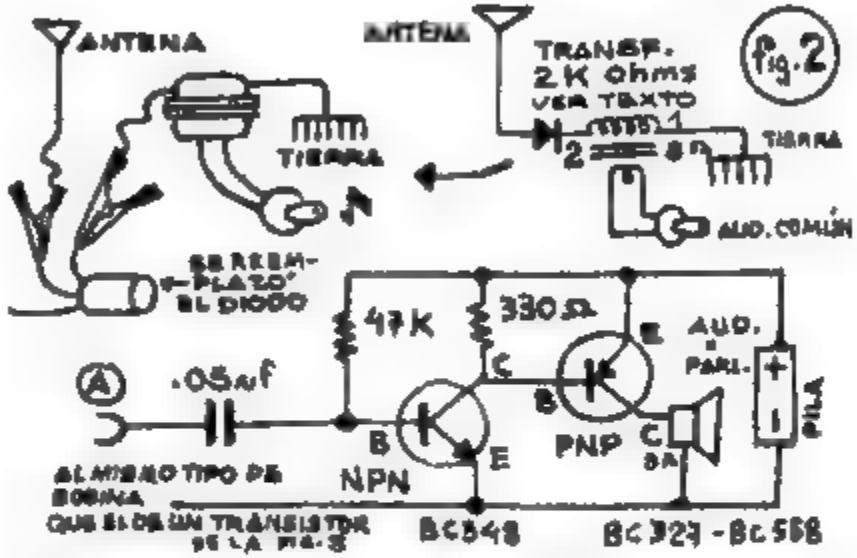
COMO PRUEBO MIS

Me gusta experimentar tanto en electrónica como en otros hobbies y se me ocurrió que nada mejor para probar transistores que hacerlos funcionar en un verdadero circuito elegí estos dos receptorcitos porque funkan muy pero muy bien, aunque si poseen otros pueden utilizarlos

Probar los transistores que tenemos y usamos continuamente en uno o en otro proyecto es muy importante, ya que con lo delicado que son pueden estar en corto o haber perdido su capacidad de amplificación. La Fig. 1 nos muestra un simple comprobador de continuidad que como ustedes saben nos dirá solamente si el transistor no está en corto circuito pero eso sólo no quiere decir que así queda probado, observen que consideramos al transistor como dos diodos unidos y probamos cada uno de esos diodos siguiendo su polaridad, en el mismo dibujo les indico cómo se prueban los transistores NPN y los PNP, el ruidito en el parlante o audífono nos dirá si conducen.

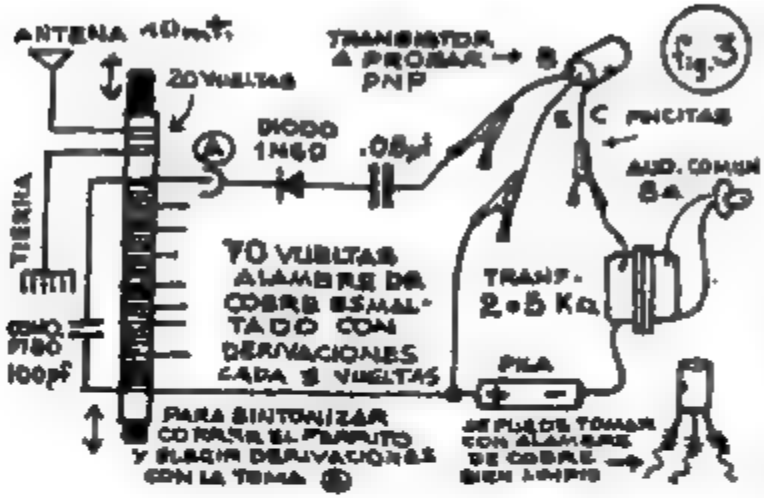
Una prueba más exigente requiere un miliamperímetro, pero yo tengo otro sistema que me da buen resultado ¿cómo se sabe si algo funciona? , simple, haciéndolo funcionar y para eso hay varios métodos. La Fig. 2 nos muestra el más fácil, se trata de probar cada diodo en un receptor y en este caso en el receptor más simple que sólo consta de antena, el diodo y toma a tierra, para oirlo si no se tiene un auricular de por lo menos 2 000 ohms, usemos un audífono común conectado como se ve en el dibujo a





un transformador de salida que debe ser de por lo menos ese valor o más, los que posean un audífono de alta impedancia no necesitan el transformador de salida. para probar un transistor (en este caso sólo probaremos con este sistema los transistores de germanio) con el método anterior se pueden probar los dos tipos para efectuar la prueba una vez escuchada una emisora, usemos la base y el emisor como diodo y debemos oir la emisora como si usáramos el diodo, luego haremos lo mismo con la base y el colector y debemos oir la emisora nuevamente. En el dibujo se ve cómo se reemplaza al diodo por el transistor a probar y para eso dos minipinzcitas cocodrilo servirán para mantenerlo tomado de la base y la otra patita, el receptor es simplísimo, la antena puede ser un cable colocado alto y lejos de alambres conductores de electricidad, la toma a tierra una canilla, si viven cerca de muchas emisoras se oirá la más potente y las otras interfiriendo, pero para probar transistores eso no interesa.

TRANSISTORES



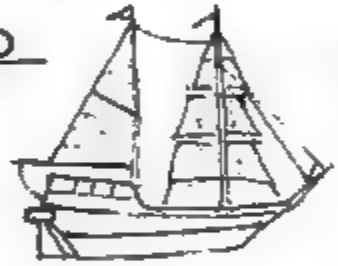
Los que poseen un pequeño receptor de los tantos que les di en mis páginas pueden usarlo para probar estos transistores de germanio simplemente reemplazarlos como se ve en la Fig 3 y si poseen otro tipo de receptor como el segundo que muestra la misma Fig. 2 colocándole 6 pinchas, también podrán probar transistores NPN tipo BC148-BC109-BC108-BC548-BC169 y en el lugar del transistor de salida prueben los PNP. Les aconsejo poner un transistor que funcione con uno a probar o sea probar de a uno ya que si reemplazan los dos al mismo tiempo si uno anda mal no oirán nada pero no sabrán cuál es el causante de que el receptorcito quedó mudo, otra cosa, este último receptor funciona con una sola pila pero con parlante, sin necesidad de transformador. Chicos yo sé que a muchos les gustaría tener un verdadero probador para comprobar ganancias y fugas por lo que el próximo número les explicaré un circuito fácil pero con miliamperímetro por lo que este método de este número le vendrá muy bien a la mayoría de los lectores que no disponen de uno de esos aparatos y sólo usan la electrónica como entretenimiento sin que les ocasione muchos gastos.

REAPARECIÓ

ESCALAS y MODELOS

AERO MODEL

AEROMODELISMO
AERODEPORTES



AUTOS-LANCHAS
BARCOS ESTATICOS

solicetela en los quioscos

•

escalasymodelos@hotmail.com

Las tarjetas con microchip

En 1974, el periodista e inventor francés, Roland Moreno, registró cuatro patentes relacionadas con transacciones bancarias mediante circuitos integrados. Así, en 1978 nace la primera tarjeta de plástico experimental incorporando un circuito integrado con tecnología TAB (Tape Automatic Bonding). En 1981 apareció la "tarjeta inteligente" propiamente dicha. Constaba de un microprocesador montado sobre un solo chip, dando origen a la SPOM (Self Program One Chip Microcomputer), tarjeta con una circulación actual de más de 100 millones en el mundo.

Estas tarjetas, a diferencia de las de banda magnética que sólo podían almacenar datos, contienen y ejecutan programas de forma autónoma. En caso de presentarse alguna anormalidad, el microprocesador bloquea la tarjeta si se ingresa mal la contraseña, por fallos de acceso o intento de fraude. Y, si bien se utilizan para operaciones bancarias, ya se planea ampliar sus utilidades para documentos de identidad, licencias de conducir, y muchas aplicaciones más.

Los microchips de silicio de estas tarjetas incluyen la CPU; memoria RAM para operaciones internas de comprobación, control y cálculo; memoria ROM, para el sistema operativo de la tarjeta; la memoria EPROM (que contiene información fija, y no es reescribible) y la EEPROM (reescribible y con datos variables). Y la memoria se divide en cinco áreas de trabajo: confidencial, para las claves de acceso; de estado, con un registro de errores, de transacciones, para registro de las mismas; libre, con datos no protegidos y con sólo acceso de lectura; y de servicio, con parámetros de formato y autocontrol.

Iniciate en computación 63

Sección de computación coordinada

MINICURSO DE

Habíamos aprendido a trabajar con las herramientas de objetos especiales tales como los rectángulos, elipses, espirales, etc. Ahora continuaremos ampliando el modo en cómo podemos modificarlas a nuestro gusto.

Nodos

Un *nodo* es el punto de inflexión de una línea, siendo propio de los objetos vectoriales (o sea cada una de las figuras que nos permiten crear las herramientas de objetos especiales). Cada uno de estos objetos vectoriales está formado por una serie de segmentos/curvas consecutivos. Y al punto en que un segmento se une con otro se lo denomina *nodo*. Si empleamos la *herramienta lápiz* y vamos trazando sin soltar el botón del mouse, podemos obtener una curva como la siguiente

y en la que, una vez que soltamos el botón del mouse, aparecerán los nodos marcados. Ahora, sólo es cuestión de clickear sobre el ícono de la *herramienta de nodos*:

y podemos dar la forma que deseemos a aquella primera curva que trazamos.

Claro que esta herramienta también ofrece un variado menú para escoger, ya que una vez que presionamos sobre el ícono se nos aparece una barra lateral que nos muestra lo siguiente

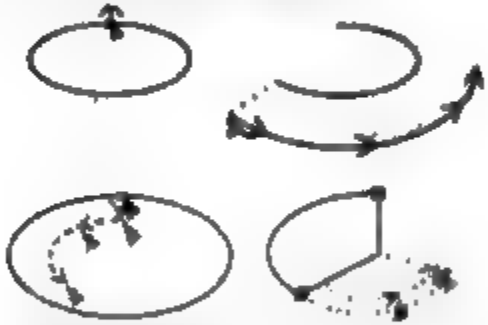
La primera se trata de la *herramienta cuchillo* que permite hacer cortes en nuestra curva, por ejemplo, y así añadir secciones a la misma para luego manipularlas como a cualquier nodo; la segunda es la *herramienta borrador*, y con ella el puntero del mouse se transforma en un pequeño lápiz con goma rodeado de un círculo, el cual muestra cuál es el diámetro de la sección que podemos eliminar de la curva con sólo presionar el botón izquierdo del mouse una vez o también arrastrándolo por encima de toda la curva; y la última es la *herramienta de transformación libre*, y al usarla, aplicando el puntero del mouse sobre uno de los nodos, podemos rotar la curva (o cualquier otra figura) en el ángulo que deseemos ya que ese nodo será tomado como eje para efectuar la maniobra. Y recordemos que si no estamos contentos con el resultado, sólo es cuestión de señalar la figura con la *herramienta de selección* y pulsar *Delete* o *Suprimir*.

Para practicar, podemos trabajar con una figura simple como un rectángulo o una elipse. Una vez ubicados en pantalla, emplearemos la *herramienta de nodos* para manipularlos desde los manejadores como vemos a continuación.

por Carlos Ernesto Frutes

COREL DRAW

aunque con las elipses el trabajo es un poquito más complejo ya que, al poseer sólo un nodo, entonces al manipularlo lo que obtenemos en realidad es una reducción de la figura como mostramos ahora



dependiendo de hacia adónde orientemos el mouse al arrastrarlo

Otros experimentos con las herramientas de dibujo pueden incluir, por ejemplo, además de formar la figura usando la herramienta de polígonos, sería el de rellenar con algún color a la misma. De este modo, valiéndonos de la creación de un pentágono, y manipulando los manejadores podemos obtener figuras interesantes como las que apreciamos

Más Opciones con los Nodos

Para agregar un nodo, es decir, quebrar una línea en algún punto de su trayectoria, sólo debemos activar el icono de la *herramienta de nodos* y hacemos un doble click con el mouse en el punto deseado. Allí aparecerán los manejadores para manipular la figura.

También podremos eliminar un nodo. Con sólo señalarlo y presionar *Delete* (o también con un doble click del mouse) los veremos desaparecer y los dos nodos adyacentes (el anterior y el siguiente) quedarán unidos con una sola línea.

Otra posibilidad que se nos ofrece es: utilicemos la *herramienta de rectángulos* para crear uno. Con la *herramienta de nodos* señalemos en uno de los manejadores utilizando el botón derecho del mouse. Nos aparece un menú en el que elegimos *Convertir a curva*. A partir de ese momento a ese nodo lo podremos modificar como si se tratase de una curva y, valiéndonos de ese menú al que siempre activaremos con el botón derecho del mouse, dicha curva podrá ser *elástica* o no, podemos *descombinarla* (es decir, que los nodos que estaban unidos ya lo estarán más) eliminar ese nodo, y varias funciones más (aunque aquí resaltaremos las más importantes

Para despedirnos, más adelante seguiremos con más usos de los nodos

APROVECHÁ ESTA OFERTA QUE TE OFRECE REVISTA LÚPIN

Si te es difícil conseguir la revista Lúpin en tu pueblo o localidad, procedé de la siguiente manera: tomá una revista y mostrásela al kiosquero, decile que la pida a su distribuidor, el te dirá si tenés que esperar o no. si así tampoco podés adquirirla aquí te damos la posibilidad de conseguirla por correo

EXTERIOR U$S 20.-
Interior del país $ 15.-
(6 meses 6 números incluyendo gastos de envío)

Unicamente GIRO POSTAL (Correo Central) a nombre de REVISTA LÚPIN y enviarlo a

"REVISTA LÚPIN"
calle SARMIENTO 412 0F.213
Capital Federal ARGENTINA
(1041)

¿QUÉ ESTÁS ESPERANDO? DESPUÉS NO DIGAS QUE NO TE AVISÉ. CHE

¡No te PIERDAS ESTAS SUPEROFERTAS

$ 7.- cada uno

TRANSISTORÍN te INICIA en ELECTRÓNICA (suple A)

Recomendable para aquellos que no saben nada de electrónica y quieren dar los primeros pasos en esa interesante técnica, miles de lectores han comenzado con este suple y han quedado más que conformes.

PRACTICA ELECTRÓNICA (suple B)

Circuitos sencillos para ir practicando y dándole uso, ya que son útiles.

Más ELECTRÓNICA para PRACTICAR (suple C)

Aquí encontrarán circuitos útiles pero más elaborados, los 3 suples son superinteresantes para comenzar estudiando y practicando al mismo tiempo.

AEROMODELISMO

Si querés comenzar con este fascinante hobby nada mejor que este suple, planeadores, avioncitos con motor a goma, U-control, maquetas, el uso del motorcito 049. materiales a usar y miles de explicaciones prácticas.

FOTOGRAFIA

En este suple encontrarás como armar tu propio laboratorio de la forma más económica, además planitos para hacerte una ampliadora, cámaras para barrilete y cohete, como revelar, ampliar y poco a poco te acercará a el procesado de fotos en colores, como así también fotos en 3-D y panorámicas.

COPIAS DE PLANOS DE TELESCOPIOS

de 3" $ 5.-
de 6" $ 8.-

AGREGAR $ 2 - para gastos de envio

ENVIOS AL INTERIOR solamente por GIRO-POSTAL (Correo Central) a nombre de «REVISTA LÚPIN»

y envíarla a REVISTA LÚPIN SARMIENTO 412 2° P. OFICINA 213 Cap. Fed.. (1041)

4326- 3440 de tarde

TAMBIÉN PODÉS ADQUIRIRLOS EN REDACCIÓN DE TARDE (DE 15 A 19 hs.)

de los SUPLES de la REVISTA!...

LOS BARRILETES $ 7.-

En este suplemento encontrarás todo tipo de barrilete desde los más simples hasta modelos celulares de gran vuelo, pero como es costumbre de la revista se explican los materiales a usar y las técnicass para armarlos, como remontarlos y hasta saber la altura que alcanzan en su vuelo, aunque nunca hayas armado un barrilete luego de practicar estos 33 modelos serás casi un experto, un suple más para aprender y disfrutar.

VOS TAMBIÉN PODÉS DIBUJAR $ 7.-

Sabiendo dibujar te divertirás tanto con un lápiz como un músico se divierte ejecutando su instrumento, además en muchas profesiones el dibujo es muy necesario. El dibujo es una especie de 'idioma universal' ya que podrás pedir lo que quieras en cualquier país con sólo hacer un dibujito. Si en tus estudios estás flojo en dibujo este suple puede salvarte y llevarte al triunfo.

'Lúpin te enseña a volar' $ 10.-

Por curiosidad o por tener ideas que en el futuro vamos a volar aquí Lúpin te explica con lujo de detalles y dibujos como volar en un avión verdadero, maniobras, conocimientos metereológicos, despegue, planeo y aterrizaje, virajes, etc., etc.

El GRAN SUPLE de las MAQUETAS

41 cm X 29 cm.

$ 12.-

Las mejores maquetas en un sólo suple

30 PLANOS

BICHO GORDI

por TITO SOLA

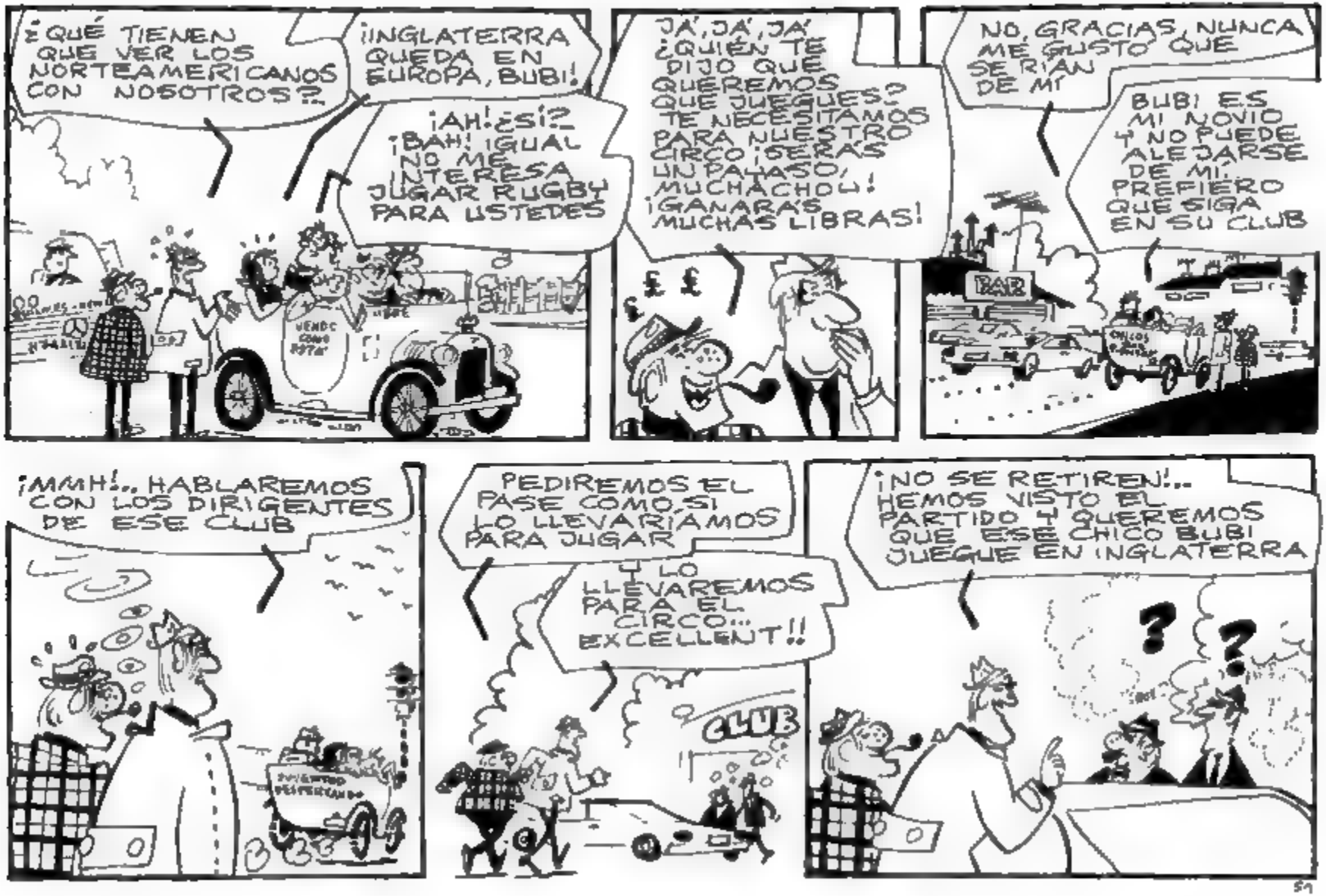
HOY en "BUBI, el CAMPEÓN"

¡SI DISCUTE ASÍ CON EL REFEREE LO EXPULSARÁN DE LA CANCHA!!
PARECE QUE VAN A PROSEGUIR EL JUEGO... FALTAN POCOS MINUTOS PARA TERMINAR
TUYA, BUBI, HACE LO QUE PUEDAS
¡ABRAN PASO AL EXPRESO!
ZUMP!
SERA BUT, BUBI, BUT!!
ESE GORDOTE ES LA RISA DE TODOS
¿QUÉ TE PARECE SI LE HABLAMOS? ¿QUERRÁ VENIR A INGLATERRA?
HOW WONDERFUL!!!
¡BIEN, BUBI! AHORA VEREMOS SI LO CONVERTÍS
¡UF! LO CONSEGUÍ
¡BUBI! ¡BUBI! SUPER PIBE
LOS VAMOS A REVENTAR
PLAFF!

VEREMOS SI CONSIGO CONVERTIRLO
¡APURATE QUE YA ESTÁ POR TERMINAR EL PARTIDO!
BUBI FORZA, BUBI FORZA
¡LO HICE! CREO QUE ESA PELOTA ENTRARÁ EN ÓRBITA
KIK!
SPLIN!
¡GANAMOS! Y GRACIAS A BUBI
VAMOS A FELICITARLO, BICHO
¡BIEN!
PERO LAS AUTORIDADES DEL CLUB NO ESTÁN MUY CONFORMES
¡A ESE CHICO HABRÁ QUE EXPULSARLO!
DÉJENME DARME UN BAÑITO, CHICOS
¡SUPER PIBE! ¡SUPER PIBE!
¡MUCHO BUBI!

DESPUÉS HABLAREMOS, BUBI, APURATE A DUCHARTE
NO FUMAR AQUÍ
MMH!.. NO ESTÁN MUY CONFORMES ¡BAH! ELLOS QUE SABEN DE RUGBY
¡¡¡¡¡H!
BUBI, VEN A MIS BRAZOS TE COMERÉ A BESOS
DEJAME UN PEDAZO PARA MÍ, ALICIA
BUB
¡ESTUVISTE REGIO, BUBITO! ¡CHUIK!
CLUB
ESE FUE TU ÚLTIMO PARTIDO
¿POR QUÉ DICE ESO? ¿ACASO NO FUI EL QUE LLEVÉ AL TRIUNFO AL EQUIPO?..
SÍ, PERO NO EN UNA FORMA CORRECTA TE EXPULSAREMOS PARA QUE TE SIRVA DE LECCIÓN
¡AJ! USTEDES LOS MAYORES SIEMPRE EN CONTRA DE NOSOTROS LOS JÓVENES ¿Y QUÉ EJEMPLO NOS HAN DADO?..

NO LE HAGAS MUCHO CASO, BUBI... TENÉ EN CUENTA QUE SON FUMADORES Y NO PUEDEN RAZONAR MUY BIEN...
GRR!
TRANSPORTE DE BELLEZAS Y GENIOS
...A SUS CEREBROS LLEGA SANGRE MAL OXIGENADA DEBIDO A QUE TIENEN SUS PULMONES TAPONADOS POR LA NICOTINA QUE ES UNA DROGA TERRIBLE
EL QUE FUMA SE DESTRUYE MENTAL Y FISICAMENTE ¿NO?...
LA COSA QUE AL BUBI LO SACARON DEL EQUIPO.. PARA MÍ ERA UN VERDADERO CAMPEÓN, SIN ÉL NO LES VEO FUTURO
CHICOS QUE NO SE DEJAN ENGAÑAR POR LA PUBLICIDAD
OUH!! ¡ALLÁ VAN LOS CHICOUS! LLÁMALOS, BILL
JUST A MOMENT, BOYS!..
JUVENTUD EN ESTADO DE ALERTA
CONTRATAREMOS A ESE CHICO
RIGHT NOW!
¿QUIERES VENIR CON NOSOTROS A INGLATERRA? TE HAREMOS UN BUEN CONTRATO
¡NO! NO ME GUSTAN LOS NORTEAMERICANOS, EN TODAS LAS PELÍCULAS SE LA PASAN PELEANDO ¡QUÉ GENTE MALIGNA!..
¡VERDAD!
VERDAD HOY
SALIRA SOLAMENTE


¿QUÉ TIENEN QUE VER LOS NORTEAMERICANOS CON NOSOTROS?..
¡INGLATERRA QUEDA EN EUROPA, BUBI!
¡AH! ¿SÍ?.. ¡BAH! IGUAL NO ME INTERESA JUGAR RUGBY PARA USTEDES
JÁ, JÁ, JÁ ¿QUIÉN TE DIJO QUE QUEREMOS QUE JUEGUES? TE NECESITAMOS PARA NUESTRO CIRCO ¡SERÁS UN PAYASO, MUCHACHOU! ¡GANARÁS MUCHAS LIBRAS!
NO, GRACIAS, NUNCA ME GUSTÓ QUE SE RÍAN DE MÍ
BUBI ES MI NOVIO Y NO PUEDE ALEJARSE DE MÍ. PREFIERO QUE SIGA EN SU CLUB
BAR
¡MMH!.. HABLAREMOS CON LOS DIRIGENTES DE ESE CLUB
PEDIREMOS EL PASE COMO SI LO LLEVARÍAMOS PARA JUGAR
Y LO LLEVAREMOS PARA EL CIRCO... EXCELLENT!!
CLUB
¡NO SE RETIREN!.. HEMOS VISTO EL PARTIDO Y QUEREMOS QUE ESE CHICO BUBI JUEGUE EN INGLATERRA
?
?

¿A BUBI?.. PERO.. ¿USTEDES LO VIERON JUGAR?
YES, SIR!.. ¡ES EL RUGBIER MÁS IMPRESIONANTE QUE HEMOS VISTO!..
WHAT A PLAYER! BUBI THE KID.. WHAT A CLOWN!.. JE, JE, JE
¡GLUP!! ¡NUNCA LO HUBIERA SOÑADO!
¡Y USTED LO QUISO EXPULSAR! ¡INCONCIENTE!
ESTEE... NO, NO PODEMOS DEJAR IR A NUESTRO MEJOR JUGADOR
LE PAGAREMOS BIEN POR EL PASE, DIGA UNA CIFRA
LA CIFRA ES ¡NO!
ENTONCES HABLAREMOS CON EL NUEVAMENTE, GOOD BYE
WHAT A PITY!
¡OH! ¡NUNCA CREÍ QUE BUBI DESPERTARÍA TANTO INTERÉS!
Y ESTA GENTE SABE MUCHO DE RUGBY
DEBEMOS APALABRAR A BUBI ANTES QUE ELLOS, NO LO DEJAREMOS SIN LUCHAR
¡ES MÁS IMPORTANTE DE LO QUE CREÍAMOS!

AHÍ VAN LOS INGLESES ¡PASALOS Y METELE PATA!
YA ALCANZAMOS A LOS CHICOS
PAREN, MUCHACHOS, TENEMOS UNA PROPOSICIÓN QUE HACERLES... SÍGANNOS
PRIMERO ME EXPULSARON ¿AHORA QUE QUERRÁN?
HELADOS
TOMEN ASIENTO ¿GUSTAN UNOS HELADOS? PIDAN, PIDAN LO QUE GUSTEN
¡EH! SAPO MALÉFICO ¿QUÉ SE PROPONE?
QUERIDO, BUBI, LO HEMOS PENSADO BIEN Y DECIDIMOS QUE SEAS EL CAPITÁN DEL EQUIPO ¡EJEM!..
¿YO CAPITÁN?
HELADOS
¿Y A QUE SE DEBE ESTE CAMBIO?
LOS INGLESES PUSIERON LOS OJOS EN ESTA MARAVILLA
SLAC! CHULK! LAK SMASH! MUNCH! LEK!

JA, JA, JA SI LOS INGLESES SOLO ME QUIEREN PAR...
TOMP!
¡AY! ¡AY!
¿QUÉ TE PASA AHORA?!! ¿POR QUÉ GRITAS ASÍ?
ES DE ALEGRÍA
BRINDEMOS POR BUBI EL FLAMANTE CAPITÁN
¡GLUP! ¿YA SOY CAPITÁN?
AHÍ VUELVEN LOS INGLESES
!?
NI SE MOLESTEN EN ABRIR LA BOCA, NO ME MOVERÉ DE LA ARGENTINA... LOS VERDADEROS VALORES NO EMIGRAN NUNCA
OUH!
HOUP

¡BIEN, BUBI! LOS DEJASTE CHATOS
¡PSS! YA LES DIJE ANTES QUE NO ME GUSTA NORTEAMERICA
WHAT A PITY! ¡NOS PERDIMOS UN WONDERFUL CLOWN!
GRACIAS POR QUEDARTE, BUBI, EL PROXIMO ENCUENTRO USA LA TECNICA QUE QUIERAS
¿Y NO ME LO ECHARÁN EN CARA?
CAPITAN BUBI
SI LOS INGLESES TE QUERÍAN LLEVAR ES POR QUE VALES MUCHO
¡SIEMPRE ME PARECIÓ QUE JUGABA MUY BIEN!
JE JE JE
JA, JA, JA... ¡CREYERON QUE TE LLEVABAN PARA JUGAR AL RUGBY!
¡SI SUPIERAN QUE SÓLO QUERÍAN UN PAYASO!...
WAAM!
¡Y HASTA LES PARECE QUE JUGÁS MUY BIEN!
LEC! LAC!
LA GENTE SIEMPRE VIVE ENGAÑADA POR APARIENCIAS ¡ES QUE ES DIFÍCIL CAPTAR LA VERDAD!..

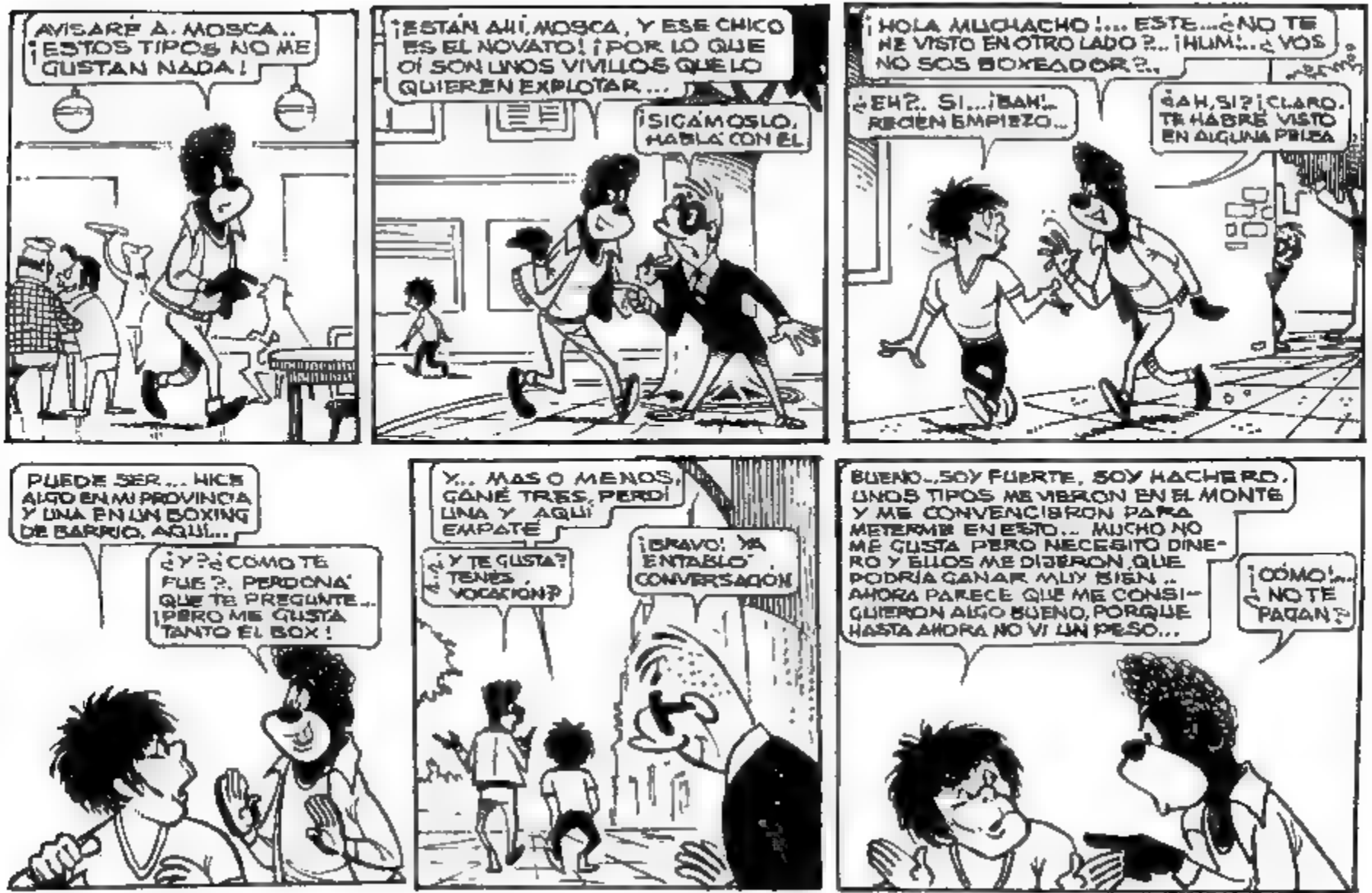
MOSCA KID

En:

"LOS AVENTUREROS DEL BOXEO"

GUERRERO

ENTRÁ VOS Y FIJATE, YO NO ME QUIERO HACER VER PORQUE ME DEBEN CONOCER TE ESPERARÉ AQUÍ
VEREMOS SI TENGO SUERTE DE QUE ESTÉN AHÍ
Bar tal
¡HUMM!.. ¿QUIENES SERÁN ENTRE TODOS ESTOS PARROQUIANOS?..
..¿Y LA GUITA QUE VAS A GANAR!..
SI HACES ESA PELEA CON MOSCA TENDRÁS UN NOMBRE, ENTONCES PODRÁS SACAR A TU FAMILIA DE LA MISERIA, FIBE..
..Y A NOSOTROS TAMBIÉN, ¡JÁ JÉ!
¡ESTOS SON!
-¿A NO TE GUSTARÍA? ¡FLOR DE VIDURRIA TE PODÉS PASAR! ¡COMO NUNCA LA TUVISTE!...
SI, SI... CLARO...
AHORA ANDÁ A LA PENSIÓN Y DESCANSÁ... NOSOTROS NOS ENCARGAREMOS DE TODOS LOS ARREGLOS...
¡CON ESTE ANIMALITO NOS PARAMOS, REPOLO! EL DESTINO LO PUSO EN NUESTRO CAMINO PARA SALVARNOS ¡JÉ JÉ!..
¡CIERTO!! ¡MENOS MAL QUE ENCONTRAMOS A ESTA BESTIECITA PORZUDA HACHANDO EN EL MONTE!


AVISARÉ A MOSCA... ¡ESTOS TIPOS NO ME GUSTAN NADA!
¡ESTÁN ALLÍ, MOSCA, Y ESE CHICO ES EL NOVATO! ¡POR LO QUE OÍ SON UNOS VIVILLOS QUE LO QUIEREN EXPLOTAR...
¡SIGÁMOSLO, HABLA CON EL
¡HOLA MUCHACHO!... ESTE... ¿NO TE HE VISTO EN OTRO LADO?... ¡HUM!... ¿VOS NO SOS BOXEADOR?..
¿EH?.. SI... ¡BAH!... RECIÉN EMPIEZO...
¿AH, SI? ¡CLARO. TE HABRÉ VISTO EN ALGUNA PELEA
PUEDE SER... HICE ALGO EN MI PROVINCIA Y UNA EN UN BOXING DE BARRIO, AQUÍ...
¿Y? ¿CÓMO TE FUE?. PERDONÁ QUE TE PREGUNTE... ¡PERO ME GUSTA TANTO EL BOX!
Y... MÁS O MENOS, GANÉ TRES, PERDÍ UNA Y AQUÍ EMPATÉ
¿Y TE GUSTA? ¿TENÉS VOCACIÓN?
¡BRAVO! YA ENTABLÓ CONVERSACIÓN
BUENO... SOY FUERTE, SOY HACHERO. UNOS TIPOS ME VIERON EN EL MONTE Y ME CONVENCIERON PARA METERME EN ESTO... MUCHO NO ME GUSTA PERO NECESITO DINERO Y ELLOS ME DIJERON QUE PODRÍA GANAR MUY BIEN... AHORA PARECE QUE ME CONSIGUIERON ALGO BUENO, PORQUE HASTA AHORA NO VI UN PESO...
¡CÓMO!... ¿NO TE PAGAN?

NO... DICEN QUE MAS ADELANTE PORQUE ELLOS SE ENCARGAN DE TODO LO MIO Y TIENEN MUCHOS GASTOS Y QUE SI NO LES HAGO CASO ME VA A IR MAL...
¡OH! ¡ENCIMA TE AMENAZAN!
PENSIÓN
¡QUE SE YO! A LO MEJOR TIENEN RAZON, BUENO... YA LLEGUÉ LO DEJO...
BUENO, CHAU... QUE TENGAS SUERTE, PIBE
...Y NO PUDE SONSACARLE MAS...
¡NO HAY DUDA QUE ESOS TIPOS SE APROVECHAN DEL MUCHACHO! YA ME PARECIA...
¡ESOS AVENTUREROS!... ¡ESOS BICHOS INESCRUPULOSOS SON LOS QUE ARRUINAN AL BOXEO Y A SUS MUCHACHOS! ¡¡¡ @ * # ~~!!!
HABRÁ QUE HACER ALGO ¡OH, MIRÁ!...
¡AHÍ VAN! ¡SON ESOS!
¡¿QUÉE?!...
¡ESTE! ¡EL MAS BAJITO ES UN EX BOXEADOR EXPULSADO E INHABILITADO POR SU MALA CONDUCTA!... ¡Y DEBE SER EL QUE LO ENTRENA!

¡ME GUSTARIA VER COMO Y DONDE LO ENTRENAN!
LO AVERIGUARÉ DEJÁLO POR MI CUENTA
MAS TARDE
¡YA LO SÉ MOSCA!... LO ESPERÉ AL CHICO CUANDO SALIA DE LA PENSIÓN, LO ABORDÉ Y ME LA CANTÓ
¡BRAVO HOLLÍN! ¡TENDRÍAS QUE SER PESQUISA
...LO HACEN EN UNA CASITA DE FIN DE SEMANA CERCA DE AQUÍ, ME DIJO QUE ESTA TARDE IBAN A IR
¿TE PARECE QUE NOS RECONOCERÁN?
CON ESTOS DISFRACES NO CREO... NOS HAREMOS PASAR POR CURIOSOS DEL LUGAR QUE VAN A "VICHAR"
...O POR JARDINEROS YA VAMOS A VER...
ALLÁ ES, DEJEMOS EL COCHE AQUÍ Y ACERQUÉMONOS COMO DOS PARROQUIANOS CUALQUIERA
¡OH, MIRÁ, DE AQUÍ AFUERA PODEMOS ESPIAR SIN QUE NOS VEAN, IGUAL QUE ESTOS LUGAREÑOS!.. ALLÁ ESTÁN
¡QUE BUENO, ASÍ NO HAY PELIGRO!

¡ESE CHICO ESTÁ MAL LLEVADO, NO TIENE NOCIÓN DE LO QUE ES EL BOXEO, ES UN ZAPALLERO!
¡ESTOS NO LE ENSEÑAN NADA!... ¡SOLO CONFÍAN EN SU FORTALEZA!...
¡HARÁ PARA!... ¿Y LOS TRUCOS QUE TE ENSEÑÉ?
...METER EL CODO!.. EL PULGAR EN EL OJO... ¡ASÍ, VES!... ¡REFREGAR EL GUANTE, ASÍ...
¡UP AY!...
¡POBRE PIBE! ¡LO ESTÁN ARRUINANDO!...
¡HUMM!... YA TERMINARON Y SE VAN PARA ADENTRO
MIRÁ, EL PORTÓN ESTÁ ARRIMADO NOMÁS, ENTREMOS Y ACERQUEMOSNOS A LA CASA A VER SI PODEMOS SABER ALGO MÁS
AHORA NO NOS VE NADIE
AHORA TOMATE ESTE SEDANTE Y DORMÍ...
..PORQUE ESO SÍ, ANTES DE LA PELEA TE VAMOS A DAR UN ESTIMULANTE QUE TE HARÁ ARRASAR CON TODO, JE JE!
¡TAMBIÉN ESO!...
¿EH?.. ¿Y ESOS QUIENES SON?
¿QUÉ TE PARECE? ¿QUÉ HACEMOS?..
¡VAMOS NO!...
¡BAH! ¡ALGUNOS CURIOSOS!.. ¡COMO SIEMPRE!

NUESTROS AMIGOS VUELVEN A LA CIUDAD Y SE DIRIGEN AL ESTADIO...
VAMOS A VER AL PROMOTOR PARA ARREGLAR LA COSA
¡¿QUIÉRE?.. ¡NO PENSARÁS ACEPTAR!
¡HOLA MOSCA! ¿TE DECIDISTE? ¿HACEMOS LA PELEA?...
SI... YA LO PENSÉ, LLÁMELOS
¿¿CÓMO?...¿QUÉ? ¿SI?!... ¡ACEPTÓ?..¡¡BRAVO!!! ¡ENSEGUIDA SALIMOS PARA ALLÁ!...
¡FENOMENO! ¡NOS PARAMOS GANCHO!
¿Y YO?... ¿O SOY DE PALO?
DEJAME TRATAR A MI, QUE VOS ESTÁS INHIBIDO Y SI SE ENTERAN ARRUINAMOS EL NEGOCIO...
¡OJO, EH!... NO ME DEJÁS AFUERA QUE YO TAMBIÉN VOY PRENDIDO
¡HUMM!
¡SALUD! ¡AQUÍ ESTAMOS! ¿DONDE HAY QUE FIRMAR?..¡PORQUE... LA PELEA SE HACE! ¿NO?
HOLA PIBE
¡CLARO QUE SE HACE!...
¡OIA!... ¡EL NEGRO! ¿QUÉ HACE AQUÍ?
...¡PERO AQUÍ Y AHORA!...
¿EH?
¿QUÉ?

Y ASÍ FUÉ... EN EL HUMILDE RANCHITO DE ESE MONTE PROVINCIANO, MOSCA Y HOLLIN LE REGALARON EL MOMENTO MÁS LINDO DE SU VIDA

¿Le gustaría enriquecer las páginas de su diario o suplemento dominical con historietas y páginas de hobbies?...

para ello conéctese por e-mail con SHARRY para contratar el material de revista LUPIN como así también los éxitos de los mejores dibujantes argentinos.

tiras diarias de
Bicho y Gordi
Lúpin
Resorte
Alfeñique
Piedrito y Saurito
Saltapones
Mosca Kid

Sharry@mbox.servicenet.com.ar

Además:

También tenemos disponibles los derechos de publicación de los personajes de Lino Palacio, Ramona, Doña Tremebunda, Don Fulgencio, el hombre que no tuvo infancia, Avivato, Tarrino, Chicato y Cicuta y...

Las historietas diarias de Guillermo Divito creador de Rico Tipo y su "El otro yo del Dr. Merengue" junto a los populares personajes de "El desfile del buen humor", Pochita Morfoni, Fallutell, El abuelo, Gracielita, Fúlmine, y Bómbolo.

El correito del Gordi

correspondencia a REVISTA LUPIN (Gordi) calle Sarmiento 412 OF. 213 Cap. Fed. (1041)

Chicos, otra vez me achicaron el correito, por 'imeils' y cartas que recibo, la revista los copa, pero el dire siempre me pide críticas, che, críticas, lo que veo es que hay muchísimos lectores de más de 40, algunos son lectores antiguos, otros son los papis de los lectores nuevos pero todos, todos tienen un entusiasmo que ni se acuerdan de criticar la revistucha.

A Ruben y Ricardo, el próximo mes van a publicar una baliza para bici que es fácil de armar y lo mejor que funciona con pilas comunes, en cuanto a los que siguen pidiendo más barriletes ya les dije que en cuanto termine el invierno habra más de ellos, pero tienen el supla de los BARRILETES que hay modelos de todo tipo y además para los que recien empiezan tienen consejos para disfrutar mejor ese hobby, me dijo el dire que con la crisis han dejado el aeromodelismo y se prendieron a los barriletes que son más baratos. Ches, traten de hacerle gastar lo menos posible a sus papis pero que no les deje de comprar esta superrevista.

AVISITOS GRATUITOS

Aprovechá esta columna para publicar tu avisito gratis, lo verán en todo el país y en el exterior, podés comprar, vender, cambiar, hacer amigos, etc.

Reciba por correo el libro que lo hacerca al mundo de las comunicaciones

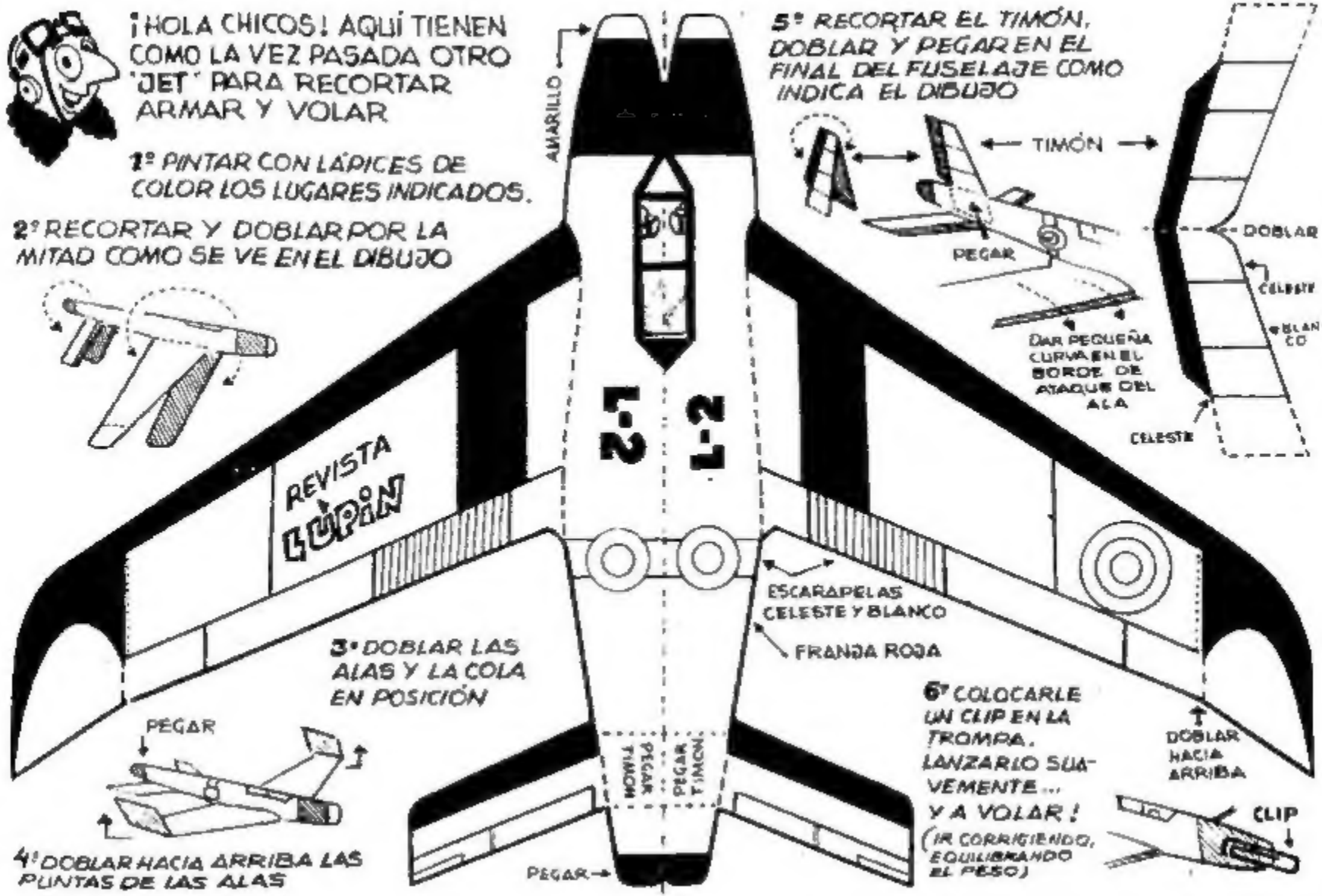
Un viaje por la Onda Corta

Muchos Radioaficionados comenzaron, hojeando sus páginas

Solicítelo con Giro Postal de $ 20
a nombre de
ROBERTO DANIEL KUCHARCZUK
San Nicolás 987 - Castelar 1712

David Maggioni, calle Santiago 913 Rosario (2000) Santa Fe
Tel: (0341) 4241826. vendo avión entrenador de 120 cm. de envergadura, para RC de 2 canales y motor cox .049en perfecto estado y deseo carteame con chicas y chicos de 8 a 15 años, TEMA: amistad

LUPIN JULIO 2002 Revista mensual de historietas y técnicas didácticas útiles para jovencitos. Editada por Ediciones G.D.S., oficinas en calle Sarmiento 412 of.213, Bs. As., Teléfono 4326-3440. Precio en toda la Rep. $2,50 Distribuidor Capital Federal: DISTRIMACHI S.A., Carlos Calvo 2428, Capital Federal. Distribuidor Interior y Exterior: DISTRICONDOR S.A., Independencia 2744, Cap. Fed. Registro de la Propiedad Intelectual N° 148978
Este número se terminó de imprimir en Arco Iris Impresiones S.A.Crespo 3135
el 28 de JUNIO del 2002


¡HOLA CHICOS! AQUÍ TIENEN COMO LA VEZ PASADA OTRO "JET" PARA RECORTAR ARMAR Y VOLAR
1º PINTAR CON LÁPICES DE COLOR LOS LUGARES INDICADOS.
2º RECORTAR Y DOBLAR POR LA MITAD COMO SE VE EN EL DIBUJO
AMARILLO
2-1
1-2
REVISTA LUPIN
5º RECORTAR EL TIMÓN, DOBLAR Y PEGAR EN EL FINAL DEL FUSELAJE COMO INDICA EL DIBUJO
TIMÓN
PEGAR
DOBLAR
CELESTE
BLANCO
DAR PEQUEÑA CURVA EN EL BORDE DE ATAQUE DEL ALA
CELESTE
ESCARAPELAS CELESTE Y BLANCO
FRANJA ROJA
3º DOBLAR LAS ALAS Y LA COLA EN POSICIÓN
PEGAR
PEGAR TIMÓN
PEGAR TIMÓN
PEGAR
4º DOBLAR HACIA ARRIBA LAS PUNTAS DE LAS ALAS
6º COLOCARLE UN CLIP EN LA TROMPA. LANZARLO SUAVEMENTE... Y A VOLAR!
(IR CORRIGIENDO, EQUILIBRANDO EL PESO)
DOBLAR HACIA ARRIBA
CLIP

EJEMPLAR LEY 11.723

¡ No me digas que todavía no tenés los "SUPLEMENTOS TÉCNICOS" de revista Lúpin !..

Muchos que hoy son profesionales comenzaron con estos suples, hasta en la N.A.S.A hay personal superespecializado que dieron sus primeros pasos con ellos ...
¡AH! y algunos aún siguen leyendo"la Lupin", como un agradable recuerdo de su juventud

¡Encontrarás SUPLEMENTOS TÉCNICOS para todos los gustos!..

MUCHAS ESCUELAS UTILIZAN ESTOS SUPLE-MENTOS COMO AYUDA EN SUS PROGRA-MAS DE ES-T U D I O S

"AEROMODELISMO"
para iniciarte en este apasionante hobby.
"VOS TAMBIÉN PODES DIBUJAR"
para no sacar más un huevo en dibujo.
"FOTOGRAFÍA"
revelá y amplia tus fotos sin problemas.
"BARRILETES"
para que armes cualquier modelo.
"LÚPIN TE ENSEÑA A VOLAR"
hacete piloto antes de subir al avión.

Además 3 de **ELECTRÓNICA**
"TRANSISTORÍN TE INICIA EN ELEC-TRÓNICA" práctica y teoría en un suple.
"PRACTICÁ ELECTRÓNICA"
con muchos circuitos útiles y
"MÁS ELECTRONICA PARA PRACTICAR"
para completar el ciclo

Para conseguirlos pasá por redacción de tarde o si vivís lejos entre las páginas de esta revista encontrarás como recibirlos en tu casa y más detalles del contenido de cada uno de estos interesantes suples